

## DAFTAR PUSTAKA

- Daoed, Agil Fakhriz & Hesty Anita Kurniawati.2018. Desain Floating Theme Park Untuk Daerah Wisata Nusa Dua, Bali.*Jurnal Teknik ITS*, Vol.7, No.1.Hal:2337 – 3520
- Fernandha, Richan.2017. Pengaruh Pengembangan Produk Theme Park Dan Persepsi Harga Terhadap Kepuasan Wisatawan.*Jurnal Administrasi Bisnis*, Vol. 43, No.2.Hal:10 -19
- Hasan, Ali.2015.*Tourism Marketing*.Yogyakarta:PT. Sinar Baru Algensindo
- Hermawan, Hary, dkk.2018. Upaya Mewujudkan Wisata Edukasi di Kampung Tulip Bandung.*Jurnal Abdimas BSI*, Vol. 1, No.1. Hal:45 – 54
- Hidayat, Marceilla.2011.Strategi Perencanaan Dan Pengembangan Objek Wisata. *Tourism and Hospitality Essentials (THE) Journal*, Vol. I, No. 1.Hal:33 – 45
- Immamudin, Ahmad H.2016.Taman Hiburan Tematik (Theme Park) Di Yogyakarta.*Jurnal Atma Jaya*.Vol.1
- Mahardika, Satria & A.F. Choiril Anam F.2013.Storyboard Dalam Pembuatan Motion Graphic.*Jurnal Humaniora*, Vol.4, No.2
- Nuga C. U.2016. Perancangan Motion Graphic Pengenalan Batik Gemawang Khas Kabupaten Semarang.Skripsi.Tidak Terbit.Fakultas Seni Rupa.Institut Seni Indonesia Yogyakarta
- Prakosa, Gatot.2010.*Animasi: Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*.Jakarta:IKJ
- Priyadi, Unggul.2016.Pariwisata Syariah Prospek Dan Perkembangan.Yogyakarta: UPP STIM YKPN
- Rahmatin, Leily Suci.2016.Wisata Museum Berbasis Edutainment di Jawa Timur Park Kota Batu, Jawa Timur.*Jurnal Destinasi Pariwisata*, Vol. 4, No.2.Hal:169 – 175
- Sukiyasa, Kadek & Sukoco.2013.Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar dan Motivasi Belajar Siswa Materi Sitem Kelistrikan Otomotif.*Jurnal Pendidikan Vokasi*, Vol.3,No.1
- Sukmana, Jacky.2018.Metode 2D Hybrid Animation dalam Pembuatan Film Animasi di Macromedia Flash MX.*Jurnal Pseudocode*, Vol.V, No.1

Suwena, I Ketut & I Gusti Ngurah W.2017.*Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*.Denpasar:Pustaka Larasan

Tinarbuko, Sumbo.2015.DEKAVE Desain Komunikasi Visual – Penanda Zaman Masyarakat Global.Yogyakarta:CAPS