

## **BAB VII**

### **PENUTUP**

#### **7.1 Kesimpulan**

Dalam Perancangan Buku Cerita Bergambar Adat Orang Rimba sebagai Pengenalan Ragam Budaya pada Pelajar Usia 9-11 tahun, penulis mendapatkan banyak pengetahuan baru, pengalaman, serta manfaat. Penulis mendapatkan banyak ilmu dan pengetahuan baru mengenai ragam budaya yang ada di Indonesia, khususnya yang ada pada masyarakat adat orang rimba. Pengetahuan tentang ragam budaya Indonesia sangat penting bagi masyarakat saat ini yang telah mengalami modernisasi. Dengan adanya pengetahuan tentang salah satu ragam budaya yang ada di Indonesia, eksistensi mengenai budaya itu sendiri akan tetap ada. Khususnya pada anak-anak di era modernisasi saat ini, sangat penting bagi mereka untuk mengenali budaya yang ada di dalam negaranya sebelum mengenal budaya dari luar yang masuk ke dalam negeri. Belum tersedianya buku cerita bergambar tentang masyarakat adat khususnya orang rimba, menjadi alasan utama penulis dalam merancang buku ini. Di dalam buku disajikan informasi edukatif untuk anak usia 9-11 tahun tentang budaya orang rimba. Sehingga dengan adanya buku ini diharapkan memberikan pengetahuan kepada anak tentang salah satu ragam budaya yang ada di Indonesia.

#### **7.2 Saran**

Perancangan ini masih memiliki banyak sekali kekurangan mengingat fakta bahwa konten yang coba untuk diangkat dalam perancangan ini merupakan topik baru dan cukup kompleks untuk disampaikan kepada anak-anak. Namun penulis berharap, walaupun laporan yang penulis susun ini masih jauh dari kata sempurna, semoga kedepannya dapat menjadi acuan untuk penelitian lainnya pada masa yang akan datang. Perancangan ini masih membutuhkan masukan berupa kritik dan saran yang membangun, untuk mencapai kesempurnaan pada waktu yang akan datang.