

DAFTAR PUSTAKA

Boedhi laksito “metode perencanaan dan perancangan arsitektur”

Bali memiliki daya tarik yang kuat dalam dunia pariwisata, baik dinikmati oleh wisatawan domestik maupun wisatawan mancanegara. Hasil beberapa penelitian dan survei menunjukkan bahwa sebagian besar wisatawan berkunjung ke bali termotivasi oleh keunikan budaya bali (ardika, 2004).

Ching francis dk. 1996. “arsitektur, bentuk, ruang dan susunannya erlangga, Jakarta

Dalam sebuah kesempatan, prof. Dr. I wayan rai s, ma selaku rektor isi denpasar mengatakan bahwa berkembangnya tabuh dan tari bali di mancanegara memberikan dampak positif terhadap bali (jurnas.com, 2012).

https://id.wikipedia.org/wiki/badan_standardisasi_nasional#fungsi, diakses pada 15 oktober 2020.

<http://library.binus.ac.id/ecolls/ethesisdoc/bab1/2012-1-00434-ps%20bab1001.pdf> diakses pada 5 januari 2020

Identitas etnik orang bali juga tampak pada busana tradisional bali dan identitas ruang serta lingkungan tempat tinggal (supatra, 2006: 88-89)

Jencks, (1986). Whatis post-modern? St. Martin’s new york.

Neufert, ernest. 1996 “data arsitek jilid i” penerbit erlangga. Jakarta

Neufert, ernest. 2002 “data arsitek jilid ii” penerbit erlangga. Jakarta

Para peneliti mengemukakan ada dampak positif dan negatif pariwisata terhadap kebudayaan bali (ruastiti, 2005).

Peraturan pemerintah, <file:///c:/users/zoenet/downloads/peraturan-pemerintah-tahun-2017-pp-02-2017.pdf>, diakses pada 15 oktober 2020.

Peraturan pemerintah, file:///c:/users/zoenet/downloads/permenpu_24_2007.pdf, diakses pada 15 oktober 2020.