

**ANALISIS *FRAMING* KOMPARASI NEGOSIASI PENYANDERAAN PILOT
SUSI AIR PADA MEDIA KOMPAS.COM DAN SUARA PAPUA**

SKRIPSI



OLEH :

GANANG PAMUNGKAS
NPM. 19043010131

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS FRAMING KOMPARASI NEGOSIASI PENYANDERAAN PILOT
SUSI AIR PADA MEDIA KOMPAS.COM DAN SUARA PAPUA**

Disusun Oleh :

GANANG PAMUNGKAS
NPM 19043010131

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,
PEMBIMBING



Ahmad Zamzamy, S.Sos., M.Med.Kom
NIP. 198312012021211004

Mengetahui
**DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN
ILMU POLITIK**



Dr. Catur Suratnoaji, M. Si.
NIPPPK. 196804182021211006

LEMBER PENGESAHAN

ANALISIS FRAMING KOMPARASI NEGOSIASI PENYANDERAAN PILOT

SUSI AIR PADA MEDIA KOMPAS.COM DAN SUARA PAPUA

Oleh :

GANANG PAMUNGKAS

NPM : 19043010131

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada tanggal 15 September 2023

Pembimbing

Tim Penguji

1. Ketua

Ahmad Zamzamy, S.Sos., M.Med.Kom
NIP. 198312012021211004

Ahmad Zamzamy, S.Sos., M.Med.Kom
NIP. 198312012021211004

2. Sekretaris

Farikha Rachmawati, S.I.Kom., M.I.Kom
NPT. 21219950321327

3. Anggota

Windri Saifudin, S.Sos., M.Med.Kom
NPT. 21119850518326

Mengetahui,
**DEKAN FAKULTAS
ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

Dr. Catur Suratnoaji, M. Si.
NIPPPK. 196804182021211006

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Nama : Ganang Pamungkas
NPM : 19043010131
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : **Analisis Framing Komparasi Negosiasi Penyanderaan Pilot Susi Air pada Media Kompas.com dan Suara Papua**

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Hasil karya yang saya serahkan adalah karya asli saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi universitas lainnya.
2. Hasil karya saya merupakan sebuah gagasan, rumusan, dan hasil dari pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Hasil karya saya merupakan hasil dari revisi terakhir setelah diajukan yang telah diketahui dan disetujui oleh dosen pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat adanya karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali yang digunakan sebagai sebuah acuan dalam penelitian ini dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila di kemudian hari terbukti adanya penyimpangan dan ketidakbenaran dalam penelitian ini, maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 20 September 2023

Yang Menyatakan,



Ganang P.

4. Bapak dan Ibu Dosen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan dukungan kepada penulis.
5. Kepada keluarga tercinta Ayah, Bunda dan Kakak yang selalu memberikan dukungan kepada penulis, selalu mendukung keputusan penulis dan mendoakan yang terbaik untuk penulis.
6. Kepada teman-teman penulis, Firman, Farih, Enggar, Bernathan, Nando, Rachmananda, Adam, Shofir, Agastya, Gregory, dan Vincentius yang sudah menjadi teman dekat penulis dan teman-teman Kinne Komunikasi serta masih banyak teman-teman lainnya yang selalu ada dan memberikan dukungan serta bantuan kepada penulis.
7. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses pengerjaan skripsi dan menemani setiap langkah dalam hidup penulis.

Akhir kata, penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Penulis menyadari bahwa penelitian ini belum sempurna, sehingga diharapkan pembaca dapat memberikan saran dan kritik yang membangun guna menyampaikan harapan akan penelitian ini.

Surabaya, 20 Juni 2023

Penulis

Ganang Pamungkas

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori.....	14
2.2.1 Analisis <i>Framing</i>	14
2.2.2 <i>Framing</i> Robert N. Entman.....	18
2.2.3 Media Berita <i>Online</i>	21
2.2.4 Produksi Berita <i>Online</i>	24
2.2.5 Berita Sebagai Hasil Konstruksi Realitas.....	26
2.2.6 Negosiasi Politik.....	28
2.2.7 Kerangka Berpikir.....	30
BAB 3 METODE PENELITIAN	32
3.1 Metode Penelitian.....	32
3.1.1 Jenis Penelitian	32
3.2 Batasan Konsep Penelitian.....	33

3.2.1 Media Berita <i>Online</i>	33
3.2.2 Negosiasi Politik	33
3.2.3 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman	34
3.3 Korpus Penelitian	35
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	36
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.5.1 Data Primer.....	37
3.5.2 Data Sekunder.....	37
3.6 Teknik Analisis Data	38
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	41
4.1.1 Suara Papua	41
4.1.1.1 Sejarah Suara Papua	41
4.1.1.2 Struktur Organisasi Suara Papua.....	43
4.1.2 Kompas.com	44
4.1.2.1 Sejarah Kompas.com	44
4.1.2.2 Struktur Organisasi Kompas.com.....	46
4.2 Penyajian Data.....	48
4.2.1 Berita Suara Papua.....	48
4.2.1.1 Berita 1.....	48
4.2.1.2 Berita 2.....	50
4.2.1.3 Berita 3.....	52
4.2.1.4 Berita 4.....	55
4.2.1.5 Berita 5.....	58
4.2.2 Berita Kompas.com.....	60
4.2.2.1 Berita 1.....	60
4.2.2.2 Berita 2.....	63
4.2.2.3 Berita 3.....	65
4.2.2.4 Berita 4.....	67
4.2.2.5 Berita 5.....	70
4.2.2.6 Berita 6.....	72
4.2.2.7 Berita 7.....	74

4.3 Pembahasan.....	77
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	85
5.1 Kesimpulan	85
5.2 Saran	86
DAFTAR PUSTAKA.....	88
LAMPIRAN	94

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perangkat <i>Framing</i> Robert N. Entmas.....	20
Tabel 3.1 Korpus Berita Suara Papua	35
Tabel 3.2 Korpus Berita Kompas.com	36
Tabel 4.1 <i>Frame</i> “Tolak Negosiasi Bebaskan Pilot Susi Air, Indonesia Mau Konflik Berlanjut”	48
Tabel 4.2 <i>Frame</i> “Jubir TPNPB Minta RI Fokus Diplomasi Bebaskan Pilot Phillips”.....	50
Tabel 4.3 <i>Frame</i> “Upaya Pembebasan Pilot Susi Air, Hese gem: Butuh Tim Negosiasi Independen”	53
Tabel 4.4 <i>Frame</i> “Tidak Bicara Kemerdekaan Papua, TPNPB Ancam Tembak Mati Pilot Selandia Baru”.....	55
Tabel 4.5 <i>Frame</i> “Egianus Kogoya Tegaskan Tak Pernah Minta Lima Miliar” ..	58
Tabel 4.6 <i>Frame</i> “Menanti Titik Terang Diplomasi Pembebasan Pilot Susi Air dari KKB”	61
Tabel 4.7 <i>Frame</i> “Panglima TNI Kedepankan Keselamatan Pilot, Pendekatan Persuasif Terus Dilakukan”.....	63
Tabel 4.8 <i>Frame</i> “Ancaman KKB Tembak Pilot Susi Air dan Upaya Negosiasi yang Jalan Terus”	65
Tabel 4.9 <i>Frame</i> Menanti Pembebasan Pilot Susi Air dan Harapan Resolusi Konflik di Papua.....	67
Tabel 4.10 <i>Frame</i> “OPM Egianus Kogoya Minta Komnas HAM Jadi Negosiator Pembebasan Pilot Susi Air”	70

Tabel 4.11 <i>Frame</i> “5 Bulan Penyanderaan Pilot Susi Air, Negosiasi Terus Berjalan dan Presiden Angkat Bicara”	72
Tabel 4.12 <i>Frame</i> “Egianus Kogoya: Soal Permintaan Tebusan Rp 5 Miliar Itu Omong Kosong”	75
Tabel 4.13 Perbandingan <i>Frame</i> Suara Papua dan Kompas.com	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman.....	31
Gambar 4.1 Logo Suara Papua	43
Gambar 4.2 Logo Kompas.com	46

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Tolak Negosiasi Bebaskan Pilot Susi Air, Indonesia Mau Konflik Berlanjut	94
Lampiran 2: Jubir TPNPB Minta RI Fokus Diplomasi Bebaskan Pilot Phillips	95
Lampiran 3: Upaya Pembebasan Pilot Susi Air, Hesegem: Butuh Tim Negosiasi Independen	96
Lampiran 4: Tidak Bicara Kemerdekaan Papua, TPNPB Ancam Tembak Mati Pilot Selandia Baru	97
Lampiran 5: Egianus Kogeya Tegaskan Tak Pernah Minta Lima Miliar	98
Lampiran 6: Menanti Titik Terang Diplomasi Pembebasan Pilot Susi Air dari KKB.....	99
Lampiran 7: Panglima TNI kedepankan keselamatan Pilot, Pendekatan Persuasif Terus Dilakukan	100
Lampiran 8: Ancaman KKB Tembak Pilot Susi Air dan Upaya Negosiasi yang Jalan Terus.....	101
Lampiran 9: Menanti Pembebasan Pilot Susi Air dan Harapan Resolusi Konflik di Papua	102
Lampiran 10: OPM Egianus Kogoya Minta Komnas HAM Jadi Negosiator Pembebasan Pilot Susi Air.....	103
Lampiran 11: 5 Bulan Penyanderaan Pilot Susi Air, Negosiasi Terus Berjalan dan Presiden Angkat Bicara.....	104
Lampiran 12: Egianus Kogoya: Soal Permintaan Tebusan Rp 5 Miliar Itu Omong Kosong.....	105

ABSTRAK

Pada bulan februari 2023 terjadi peristiwa dimana pesawat Susi Air dengan nomor penerbangan SI 9368 tersebut disabotase oleh pihak TPNPB-OPM. Pihak TPNPB-OPM juga menyandera Philip Mehrrens dengan tujuan untuk menekan bangsa Indonesia dan juga negara-negara lain agar mau berbicara tentang kemerdekaan Papua sehingga pemerintah Indonesia melakukan negosiasi dengan pihak TPNPB-OPM untuk menyelamatkan nyawa pilot tersebut. Dalam peristiwa ini media mempunyai peran besar dalam membingkai berita dan membentuk sudut pandang masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana media Suara Papua dan Kompas.com membingkai proses negosiasi ini. Penelitian ini menggunakan analisis *framing* Robert N. Entman yang menggunakan empat elemen yaitu *define problems*, *diagnose causes*, *make moral judgement*, dan *treatment recommendation*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan mengumpulkan data melalui analisis terhadap pemberitaan tentang negosiasi penyadaraan pilot Susi Air pada kedua media tersebut dalam kurun waktu Maret hingga Juli 2023. Dalam penelitian ini peneliti menemukan perbedaan kedua media tersebut dalam membingkai pemberitaannya. Suara papua memberitakan bahwa Indonesia perlu untuk mengedepankan pendekatan diplomasi damai untuk menyelamatkan pilot tersebut, sementara Kompas.com memberitakan bahwa Indonesia telah mengupayakan semua cara damai yang bisa dilakukan untuk membebaskan sang pilot.

Kata Kunci: Analisis *framing*, Penyanderaan pilot Susi Air, Media berita *online*

ABSTRACT

In February 2023, an incident occurred where a Susi Air plane with flight number SI 9368 was sabotaged by the TPNPB-OPM group. The TPNPB-OPM also held Philip Mehrrens hostage with the aim of pressuring Indonesia and other countries to engage in discussions about the independence of Papua. Consequently, the Indonesian government initiated negotiations with the TPNPB-OPM to save the pilot's life. In this event, the media played a significant role in framing the news and shaping public perspectives. This research aims to examine how Suara Papua and Kompas.com framed this negotiation process. The study employs Robert N. Entman's framing analysis, which involves four elements: define problems, diagnose causes, make moral judgments, and treatment recommendations. It utilizes a qualitative research method, collecting data by analyzing the coverage of the Susi Air pilot hostage negotiation in both media outlets from March to July 2023. The research reveals differences in how the two media outlets framed their reporting. Suara Papua emphasized the need for Indonesia to prioritize peaceful diplomatic approaches to save the pilot, while Kompas.com reported that Indonesia had made every peaceful effort possible to secure the pilot's release.

Keywords: *Framing analysis, Susi Air pilot hostage, Online news media*