

TUGAS AKHIR

RESORT DI PANTAI CAMPLONG

SAMPANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan
Tugas Akhir (Strata – 1)



Diajukan oleh :

Iqbal Qadhafi

1351010008

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR

2020

TUGAS AKHIR

RESORT DI PANTAI CAMPLONG SAMPANG MADURA

Disusun oleh :

IQBAL QADHAFI

1351010008

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji :

1. **Ir. Eva Elviana M.T., NPT . 3 6604 94 0032 1**
2. **Ir. Erwin Djuni Winarto M.T., NPT . 3 6506 99 0166 1**

Pada tanggal : 13 Juli 2020

Pembimbing



Dyan Agustin S.T., M.T.
NPT. 3 7708 04 0203 1

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P.
NIP. 19631208 199003 2 00 1

RESORT DI PANTAI CAMPLONG SAMPANG MADURA

Iqbal Qadhafi

1351010008

ABSTRAK

Pulau Madura adalah sebuah pulau yang terletak di Provinsi Jawa Timur, terbagi menjadi 4 Kabupaten, yaitu Kabupaten Bangkalan, Kabupaten Sampang, Kabupaten Pamekasan dan Kabupaten Sumenep. Keunikan budaya di Madura juga sangat cocok untuk dijadikan suatu obyek wisata seni dan budaya, beberapa diantaranya adalah karapan sapi, batik madura, dan sapeh sonok. Kabupaten Sampang memiliki beberapa kecamatan, salah satunya ialah Kecamatan Camplong. Kecamatan Camplong sendiri merupakan tempat Pariwisata di Kabupaten Sampang yang banyak dikunjungi wisatawan lokal maupun asing.

Beragam tempat wisata yang mengandalkan alam seperti memanfaatkan keindahan laut, dan sarana penunjang yang dibutuhkan, yaitu fasilitas akomodasi yang ada di Sampang salah satunya adalah Pantai Camplong. Pantai ini terletak di Kecamatan Camplong. Keindahan dari Pantai Camplong ini terlihat pada lingkungan sekitar yang masih ditumbuhi pepohonan rindang dan hamparan pasir putih kecoklatan yang berada disekitar pantai, serta beberapa b iota laut yang hidup di pantai tersebut. Orientasi ke arah selatan sendiri memungkinkan wisatawan dapat menikmati panaroma yang menarik yaitu sunrise dan sunset.

Dalam jumlah meningkatkan jumlah wisatawan yang berkunjung ke Pantai Camplong. Diperlukan fasilitas penunjang yang sesuai, yaitu fasilitas penginapan yang dapat memanjakan pengunjung dengan potensi-potensi alam yang tersedia di pantai tersebut, seperti Resort di Kecamatan Camplong. Resort in akan di bangun didekat Pantai Camplong, agar para wisatawan dengan mudah melihat potensi alam dan view yang ada di pantai tersebut.

Kata kunci : Kecamatan Camplong, Pantai Camplong,

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas berkat dan bimbingannya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir ini yang berjudul “Resort di Pantai Camplong Sampang”. Atas dukungan moral dan materil yang diberikan dalam penyusunan Proposal ini, maka penulis juga mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu DR. Ir. Wanti Mindari, MP. selaku Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain.
2. Ibu Ir. Eva Elviana, M.T., selaku Koordinator Program Studi Arsitektur.
3. Ibu Dyan Agustin, S.T. M.T, selaku dosen pembimbing saya yang saya sayangi.
4. Dosen-dosen Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah memberikan ilmu-ilmunya selama perkuliahan.
5. Kedua Orang Tua, Adik dan Sahabat saya yang selalu memberikan dukungan.

Penulis sangat berharap proposal ini nantinya dapat berguna dalam menambah wawasan serta pengetahuan mengenai perpustakaan yang ramah disabilitas ataupun juga bangunan yang ramah disabilitas. Penulis juga menyadari sepenuhnya bahwa di dalam makalah ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, penulis berharap adanya kritik, saran, dan usulan demi perbaikan makalah yang telah penulis buat.

Surabaya, 16 Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR REVISI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran.....	6
1.3 Batasan dan Asumsi.....	7
1.4 Tahapan Perancangan.....	7
1.5 Sistematika Perancangan.....	10
BAB 2 TINJAUAN OBYEK PERANCANGAN.....	11
2.1 Tinjauan Umum Perancangan.....	11
2.1.1 Pengertian Judul.....	11
2.1.2 Studi Literatur.....	13
2.1.2.1 Kajian Tentang Resort Hotel.....	14
2.1.3 Standarisasi Resort.....	16
2.1.3.1 Kajian Tentang Kondisi Eksisting Pantai Camplong.....	18
2.1.4 Studi Kasus Obyek.....	20
2.1.4.1 Tanjung Kodok Beach Resort.....	20
2.1.4.2 Soori Bali.....	25
2.1.5 Analisa Hasil Studi.....	32
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan.....	34
2.2.1. Penekanan Perancangan.....	34
2.2.2. Lingkup Pelayanan.....	35
2.2.3. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	35
2.2.4. Perhitungan Luasan Ruang.....	38

2.2.5. Program Ruang	46
BAB 3 TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN	48
3.1 Latar Belakang Lokasi	48
3.2 Penetapan Lokasi	49
3.3 Kondisi Fisik Lokasi	51
3.3.1 Aksesibilitas	59
3.3.2 Potensi Lingkungan	59
3.3.3 Infrastruktur Kota	59
3.3.4 Peraturan Bangunan Setempat	60
BAB IV ANALISA PERANCANGAN	61
4.1 Analisa Site	61
4.1.1 Analisa Aksesibilitas	61
4.1.2 Analisa Iklim	64
4.1.3 Analisa Lingkungan Sekitar	67
4.1.4 Analisa Zoning	70
4.2 Analisa Ruang	72
4.2.1 Organisasi Ruang	73
4.2.2 Diagram Abstrak	75
4.3 Analisa Bentuk dan Tampilan	76
4.3.1 Analisa Bentuk Massa Bangunan	77
4.3.2 Analisa Tampilan	78
BAB V KONSEP PERANCANGAN	80
5.1 Tema Perancangan	81
5.2 Pendekatan Perancangan	82
5.3 Metode Perancangan	82
5.4 Konsep Rancangan	87
5.4.1 Konsep Tatahan Massa dan Sirkulasi	87
5.4.2 Konsep Bentuk Massa Bangunan	88
5.4.3 Konsep Tampilan	90
5.4.4 Konsep Ruang Dalam	91
5.4.5 Konsep Ruang Luar	92

5.4.5.1 Konsep Vegetasi.....	92
5.4.6 Konsep Struktur dan Material.....	93
5.4.7 Konsep Utilitas.....	96
5.4.7.1 Jaringan Air Bersih.....	96
5.4.7.2 Jaringan Air Kotor.....	98
5.4.8 Konsep Mekanikal Elektrikal.....	99
5.4.8.1 Konsep Mekanikal Elektrikal.....	99
5.4.8.2 Konsep Pencahayaan.....	100
5.4.8.3 Konsep Pencegahan Bahaya Kebakaran.....	102
5.4.8.4 Konsep Jaringan Listrik.....	103
BAB VI APLIKASI RANCANGAN	104
6.1 Apliasi Perancangan	104
6.2 Aplikasi Tatanan Massa dan Sirkulasi	104
6.3 Aplikasi Bentuk Massa Bangunan	105
6.4 Aplikasi Tampilan	107
6.5 Aplikasi Ruang Dalam	109
6.6 Aplikasi Ruang Luar	110
6.6.1 Aplikasi Vegetasi	110
6.7 Aplikasi Struktur dan Material	113
6.8 Aplikasi Utilitas.....	114
6.8.1 Aplikasi Jaringan Air Bersih	114
6.8.2 Aplikasi Jaringan Air Kotor	116
6.9 Aplikasi Mekanikal Elektrikal	117
6.9.1 Aplikasi Penghawaan	117
6.9.2 Aplikasi Pencahayaan	118
6.9.3 Aplikasi Pencegahan Bahaya Kebakaran	119
6.9.4 Aplikasi Jaringan Listrik	120
DAFTAR PUSTAKA	121

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Daftar Tempat Wisata Kota Sampang.....	3
Tabel 1.2 Data Pengunjung Wisata Pantai Camplong	4
Tabel 1.3 Daftar Hotel Di Sampang	5
Tabel 2.1 Perbandingan 2 Obyek Studi Kasus.....	32
Tabel 2.2 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	36
Tabel 2.3 Kebutuhan Ruang Fasilitas Utama.....	38
Tabel 2.4 Fasilitas Tunjangan.....	39
Tabel 2.5 Service.....	44
Tabel 2.6 Tabel Program Ruang.....	46
Tabel 3.1 Penilaian Pemilihan Lokasi	50
Tabel 4.1 Program Ruang	72

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Pantai Camplong Sampang.....	5
Gambar 1.2 Skema Perancangan.....	9
Gambar 2.1 Area Bermain Anak Pantai Camplong.....	18
Gambar 2.2 Pantai Camplong.....	19
Gambar 2.3 Resto Asela.....	19
Gambar 2.4 Peta Tanjung Kodok Beach Resort.....	20
Gambar 2.5 Tampak Tanjung Kodok Beach Resort.....	22
Gambar 2.6 Denah TKBR.....	23
Gambar 2.7 Interior Kamar.....	24
Gambar 2.8 Kondisi Sekitar Kamar Resort.....	24
Gambar 2.9 Kondisi Lingkungan Sekitar Soori Bali.....	25
Gambar 2.10 Restaurant.....	26
Gambar 2.11 Spa Area.....	26
Gambar 2.12 Swimming Pool.....	27
Gambar 2.13 Private Swimming Pool.....	27
Gambar 2.14 Private Swimming Pool.....	28
Gambar 2.15 Kamar Tidur.....	28
Gambar 2.16 Pola Tatahan Massa.....	29
Gambar 2.17 Tampak Atas Soori Bali.....	30
Gambar 2.18 Interior Ruangan Soori Bali.....	31
Gambar 2.19 Eksterior Ruangan Soori Bali.....	31
Gambar 3.1 Usulan Site Ke-1.....	49
Gambar 3.2 Usulan Site Ke-2.....	50
Gambar 3.3 Batas Site Utara.....	56
Gambar 3.4 Batas Site Timur.....	57
Gambar 3.5 Batas Site Selatan.....	58
Gambar 3.6 Batas Site Barat.....	58
Gambar 4.1 Lokasi Tapak.....	61
Gambar 4.2 Pintu Masuk dan Keluar Site.....	62

Gambar 4.3 Bus Antar Kota.....	63
Gambar 4.4 Orientasi Matahari Terhadap Site.....	64
Gambar 4.5 Sosoran Untuk Mengurangi Cahaya Matahari Langsung	65
Gambar 4.6 Grafik Iklim Kabupaten Sampang.....	65
Gambar 4.7 Arah Angin Terhadap Site.....	66
Gambar 4.8 Letak Bangunan Sekitar Site.....	67
Gambar 4.9 Bangunan Pertamina Camplong.....	68
Gambar 4.10 Kawasan Wisata Pantai Camplong.....	68
Gambar 4.11 Analisa Kebisingan.....	69
Gambar 4.12 Analisa Zoning.....	70
Gambar 4.13 Tata Massa Resort Secara Cluster dan Linear.....	72
Gambar 4.14 Organisasi Ruang Antar Massa Bangunan	73
Gambar 4.15 Organisasi Ruang Fasilitas Utama.....	74
Gambar 4.16 Organisasi Ruang Fasilitas Penunjang.....	74
Gambar 4.17 Organisasi Ruang Fasilitas Pengelola.....	75
Gambar 4.18 Diagram Abstrak.....	76
Gambar 4.19 Contoh Permukiman Madura Tanenan Lanjheng.....	77
Gambar 4.20 Contoh Tampilan Yang Akan Digunakan	79
Gambar 5.1 Contoh Rumah Adat Madura.....	86
Gambar 5.2 Tampak Atap Bangunan.....	86
Gambar 5.3 Tampak Depan dan Potongan Bangunan.....	87
Gambar 5.4 Konsep Zoning.....	88
Gambar 5.5 Konsep Bentuk Massa Bangunan.....	90
Gambar 5.6 Konsep Tampilan Bangunan.....	91
Gambar 5.7 Konsep Ruang Dalam.....	91
Gambar 5.8 Vegetasi Sebagai Peneduh.....	92
Gambar 5.9 Vegetasi.....	93
Gambar 5.10 Vegetasi Sebagai Pengarah.....	93
Gambar 5.11 Pondasi Batu Kali.....	94
Gambar 5.12 Dinding Kayu.....	95
Gambar 5.13 Rangka Atap.....	96

Gambar 5.14 Sistem Sambungan Langsung.....	97
Gambar 5.15 Sistem Tangki Atap.....	97
Gambar 5.16 Sistem Tangki Tekan.....	98
Gambar 5.17 Ilustrasi Penghawaan Alami.....	99
Gambar 5.18 Ilustrasi Penghawaan Buatan.....	100
Gambar 5.19 Ilustrasi Strategi Pencahayaan Alami	101
Gambar 5.20 Fire Ektinguisher.....	102
Gambar 6.1 Konsep Zoning	105
Gambar 6.2 Konsep Bentuk Massa Tanean Lanjheng Madura	106
Gambar 6.3 Konsep Bentuk Massa Bangunan	106
Gambar 6.4 Gudang Penyimpanan Garam	107
Gambar 6.5 Rumah Warga Disekitar Site	107
Gambar 6.6 Konsep Tampilan Bangunan	108
Gambar 6.7 Konsep Transformasi Bentuk Atap Bangunan	109
Gambar 6.8 Konsep Ruang Dalam	109
Gambar 6.9 Vegetasi Sebagai Peneduh	110
Gambar 6.10 Pohon Cemara Udang Sebagai Vegetasi	111
Gambar 6.11 Vegetasi Pohon Kelapa Sebagai Pengarah	111
Gambar 6.12 Pengaplikasian Pondasi Batu Kali	112
Gambar 6.13 Dinding Kayu Dan Dinding Batu Bata Merah	113
Gambar 6.14 Rangka Atap	114
Gambar 6.15 Sistem Sambungan Langsung	115
Gambar 6.16 Sistem Tangki Atap	115
Gambar 6.17 Sistem Tangki Tekan	116
Gambar 6.18 Ilustrasi Penghawaan Alami	117
Gambar 6.19 Ilustrasi Penghawaan Buatan	118
Gambar 6.20 Ilustrasi Strategi Pencahayaan Alami	118
Gambar 6.21 Fire Ektinguisher	120