

**LAHIRNYA GERAKAN *ALT-RIGHT* JERMAN SEBAGAI EFEK DARI  
*COUNTER GLOBALIZATION HEGEMONY***

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**THORIK KHAIKAL FAJRY**

**19044010053**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL**

**SURABAYA**

**2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

**LAHIRNYA GERAKAN *ALT-RIGHT* JERMAN SEBAGAI EFEK DARI  
*COUNTER GLOBALIZATION HEGEMONY***

Disusun Oleh:

**Thorik Khaikal Fairy**  
**19044010053**

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,  
**DOSEN PEMBIMBING**



**Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P, M.IR. C.M.C**  
**NPT. 17119930803037**

Mengetahui,  
**DEKAN FISIP**



**Dr. Catur Suratnoaji, S.sos, M.Si**  
**NIP. 196804182021211006**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LAHIRNYA GERAKAN *ALT-RIGHT* JERMAN SEBAGAI EFEK DARI  
*COUNTER GLOBALIZATION HEGEMONY*

OLEH

THORIK KHAIKAL FAJRY

19044010053

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu  
Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur Pada  
tanggal 18 Juli 2023

DOSEN PEMBIMBING



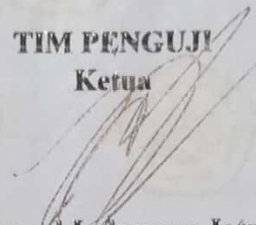
Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P., M.I.R.,

C.M.C

NPT.17119930803037

TIM PENGUJI

Ketua



Muhammad Indrawan Jatmika,

S.I.P., MA

NPT. 211119951113331

Sekretaris



Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P., M.I.R.,

C.M.C

NPT.17119930803037

Anggota



Januari Pratama Nurratri T., S.I.P.,

M.MECAS

NPT. 21219930102330

Mengetahui,  
DEKAN FISIP



Dr. Suratno Aji, S.Sos., M.Si

NIP.196804182021211006

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT Yang Maha Esa yang telah memberikan jalan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “LAHIRNYA GERAKAN *ALT-RIGHT* JERMAN SEBAGAI EFEK DARI *COUNTER GLOBALIZATION HEGEMONY*” dengan lancar sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana di Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional VETERAN Jawa Timur. Dalam kesempatan ini penulis juga menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dan membantu penulis dalam penyusunan skripsi, diantaranya:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya.
2. Segenap keluarga yang senantiasa mendampingi dan memberikan dukungan dalam proses penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P, M.IR. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap pimpinan, dosen, dan seluruh staf UPN VETERAN Jawa Timur, khususnya dalam lingkup Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. HI Angkatan 19 yang banyak mengajarkan penulis soal arti dari pengalaman hidup disamping bidang akademik.
6. Pejantan HI'19 yang telah merangkul seluruh lingkup pergaulan Angkatan sehingga tetap solid.

7. Gideon Candra Agape dan dewa payung si ceremei bucin yang selalu bikin mood ancur saat mabar sehingga saat lose streak, penulis dapat fokus mengerjakan skripsi.
8. Sahabat Cephalon-Crew dan Remaja Masjid Al-qohol yang selalu menjadi *moodbooster* yang memacu skripsi penulis.
9. Sahabat Band The Fanatic Four dan awok regency yang selalu ada dalam menemani penulis disaat senang dan duka, serta
10. Seluruh sahabat lainnya yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang tak henti untuk mendukung, membimbing, dan memotivasi penulis.
11. Terakhir, saya ingin berterima kasih kepada diri sendiri yang telah konsisten dalam mengerjakan skripsi ini. Terimakasih telah kuat memacu diri melintasi keterbatasan ruang, waktu, dan tekanan mental yang ekstrem. *I totally loved myself, even nobody does.*

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membaca. Segala kritik dan saran yang bersifat membangun, sangat bermanfaat dan diharapkan bagi penulis dalam kebaikan skripsi ini.

Surabaya, 12 Juli 2023

Penulis

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT Yang Maha Esa yang telah memberikan jalan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “LAHIRNYA GERAKAN *ALT-RIGHT* JERMAN SEBAGAI EFEK DARI *COUNTER GLOBALIZATION HEGEMONY*” dengan lancar sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana di Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional VETERAN Jawa Timur. Dalam kesempatan ini penulis juga menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dan membantu penulis dalam penyusunan skripsi, diantaranya:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya.
2. Segenap keluarga yang senantiasa mendampingi dan memberikan dukungan dalam proses penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P, M.IR. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap pimpinan, dosen, dan seluruh staf UPN VETERAN Jawa Timur, khususnya dalam lingkup Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. HI Angkatan 19 yang banyak mengajarkan penulis soal arti dari pengalaman hidup disamping bidang akademik.
6. Pejantan HI'19 yang telah merangkul seluruh lingkup pergaulan Angkatan sehingga tetap solid.

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Thorik Khaikal Fajry

NPM : 19044010053

Program Studi : Hubungan Internasional

Judul Skripsi : Lahirnya Gerakan Alt-Right Jerman Sebagai Efek Dari Counter Globalization Hegemony

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan tidak pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademis pada bidang studi universitas lain dan tidak pernah dipublikasikan oleh individu selain penulis. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya. Apabila terbukti terdapat pelanggaran didalamnya, maka penulis siap ditindak sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Surabaya, 14 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a 2000 Rupiah postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila and the text '2000', 'METERAL TEMPEL', and '22REBAIX779329102'. The signature is written in a cursive style.

Thorik Khaikal Fajry

NPM.19044010053

## HALAMAN MOTTO

لَا تَحْزَنُ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا

*“La tahzan innallaha ma’ana”*

*“Janganlah bersedih, Sesungguhnya Allah selalu bersama kita.”*

~ **Q.S. At-Taubah Ayat 30**

*“Meine Ehre heißt Treue.”*

*“My honor means Loyalty.”*

~ **Schutzstaffel (SS) 3<sup>rd</sup> Reich Germany**

*“All blame is a waste of time. No matter how much fault you find with another, and regardless of how much you blame, it will not change you.”*

~ **Wayne Dyer**

*“Just do the best you can and choose whichever you’ll regret the least.”*

~ **Levy Ackerman**

*“After going on your life-changing journey, you now realize that you don’t want what you thought you wanted. What you really wanted was inside you all along.”*

~ **Squidward Tentacles**

*“Don’t quit. Suffer now and live the rest of your life as a champion.”*

~ **Muhammad Ali**

*“If you give a fuck of what people think. you are not going anywhere in life.”*

~ **AZYZZ SHAVERIAN**

*“When people criticize me, instead of putting my head down, it gives me energy to do even more.”*

~ **Zlatan Ibrahimovic**

*“Terdapat 3 hal yang sia-sia didunia ini. Pertama, membela ideologi dan tokoh partai politik diatas keluarga dan hubungan personal. Kedua, menggarami lautan. Ketiga, berharap pada seseorang yang tidak mencintaimu.”*

~ **Ario Bimo Utomo**

*“Ketika semua terasa berat, angkatlah kepalamu keatas. Lihatlah proses yang kau lalui sampai ketika kau berada saat ini.”*

~ **Thorik Khaikal Fajry**



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR AKRONIM .....	xi
ABSTRACT.....	xii
ABSTRAKSI .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tinjauan Pustaka.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian .....	8
1.4.1 Secara Umum .....	8
1.4.2 Secara Khusus .....	8
1.5 Kerangka Pemikiran .....	8
1.5.1 Globalisasi .....	9
1.5.2 Glokalisasi .....	10
1.5.3 Counter-Globalization Hegemony.....	12
1.5.4 Gerakan Sosial.....	13
1.5.5 Network Society .....	15
1.5.6 <i>Alt-Right</i> .....	17
1.6 Sintesa Pemikiran .....	19
1.7 Argumen Utama.....	20
1.8 Metodologi Penelitian.....	22
1.8.1 Tipe Penelitian .....	22
1.8.2 Jangkauan Penelitian .....	22
1.8.3 Teknik Pengumpulan Data.....	23
1.8.4 Teknik Analisis Data.....	23
1.8.5 Sistematika Penulisan .....	24
BAB II.....	25
2.1 KONDISI DEMOGRAFI MASYARAKAT.....	26
2.1.1 Masuknya Imigran Akibat <i>Open Migration Policy</i> .....	28
2.1.2 Heterogenitas Penduduk dan Gesekan Kultur Antar Masyarakat.....	31
2.2 PENGARUH GLOBALISASI .....	38
2.2.1 Lahirnya Pemikiran Kontra Progresif.....	39
2.2.2 Kemunculan <i>alt-right</i> dari Amerika Serikat yang Terglokalisasi .....	42
2.2.3 <i>Network Society</i> Sebagai Integrasi Pemikiran Masyarakat yang Seragam	47
BAB III .....	52
3.1 Gagasan Kunci dan Strategi <i>Alt-right</i> dalam Menyebarkan Pengaruh.....	52

3.1.1. Pembangunan Narasi Bersama Seputar Isu Imigrasi dan Gerakan Progresif Lewat Ujaran Kebencian dan Meme Berbasis Daring.....	54
3.1.2. Pemanfaatan Sejumlah Platform Daring Sebagai Alat Propaganda .....	59
3.2 Empat Tahapan Gerakan Sosial yang Menjadi Analisis Perkembangan dari <i>Alt-right</i> .....	62
3.2.1 Fase <i>Emergence</i> .....	63
3.2.2 Fase <i>Coalescence</i> .....	66
3.2.3. Fase <i>Bureaucrate</i> .....	67
3.2.4 Fase <i>Decline</i> .....	69
BAB IV .....	76
KESIMPULAN .....	76
SARAN .....	77
SUMBER REFERENSI.....	78

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kemenangan Pasukan Romawi Atas Pasukan Muslim Dalam Perang Salib Yang Diedit, Ditambahkan Simbol Reconquista Germanica dan Logo. Sumber: (Bogerts & Fielitz, 2019).....	4
Gambar 2. 2 Jumlah Respondent poll dari masyarakat mengenai opini terkait kebijakan Angela Merkel. Sumber: (Hille, 2020) .....	29
Gambar 2. 3 Contoh berbagai media luring dan daring far right yang framing berbagai isu. Sumber: (Horazcek, 2019).....	49
Gambar 3. 4 Reconquista pepe, salah satu sentimen Sejarah perang yang digambarkan ulang oleh alt-right. Sumber: (Know Your Meme, 2020) .....	56
Gambar 3. 5 Meme kek the frog dari alt-right Jerman yang memparodikan secara satir terhadap figur lawan politik dari AfD. Sumber: (DFRLab, 2017).....	56
Gambar 3. 6 Poster AfD yang memanfaatkan sentimen anti-imigran muslim yang digambarkan sebagai pemicu sexual harassment dan meme alt-right sebagai media kampanye. Sumber:(Conradi, 2018) .....	57
Gambar 3. 7 Penggambaran ulang sejarah perang Prusia melawan kekaisaran Russia, namun para tentara yang berperang diedit sedemikian rupa untuk menggambarkan alt-right bersama dengan Reconquista Germany dan AfD memukul mundur LGBTQI, dan feminis. Sumber: (Ayyadi, 2018) .....	57
Gambar 3. 8 Ilustrasi meme parodi avatar the legend of Aang dengan penggambaran ulang ala Alt-right. Sumber: (Know Your Meme, 2017) .....	58
Gambar 3. 9 Framing berujung aksi blaming yang dilakukan oleh pria incel terhadap feminisme. Sumber: (Know Your Meme, 2018). .....	59
Gambar 3. 10 Struktur organisasi dari alt-right Jerman yang ada di sub forum discord. Sumber:(Ayyadi, 2018) .....	68
Gambar 3. 11 Jaringan pengguna Twitter dengan IP di seluruh negara bagian Federasi Jerman.....	70
Gambar 3. 12 Dukungan propaganda alt-right dalam mempromosikan sejumlah tokoh politisi AfD dan framing media melalui Reddit menjadi top Forum. Sumber: (DFRLab, 2017) .....	74

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1. 1 Irisan dari Globalisasi, Glokalisasi, dan Lokalisasi .....	11
Bagan 1. 2 Empat tahapan Gerakan Sosial. Sumber: (Lumen, n.d.).....	14
Bagan 1. 3 Sintesa Pemikiran.....	19

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 .....	71
Tabel 3. 2.....	72
Tabel 3. 3.....	73

## DAFTAR AKRONIM

<i>Alt-right</i>	<i>Alternative Right</i>
<i>AfD</i>	<i>the Alternative für Deutschland</i>
CDU	<i>Christlich Demokratische Union</i>
CSU	<i>Christlich Soziale Union</i>
GRH	<i>Law Against Right-Wing Extremism and Hate Crime</i>
LGBTQI	Lesbian, Gay, Biseksual, Trans, Queer, Intersex
NetzDG	<i>Network Enforcement Act</i>
NSSR	<i>New School Speech Regulation</i>
OMP	<i>Open Migration Policy</i>
RG	<i>Reconquista Germanica</i>
UE	Uni Eropa
PD II	Perang Dunia Kedua

## **ABSTRACT**

The alt-right movement in Germany promoted anti-political establishment ideas against the open migration policy for immigrants, waves of refugees from the Middle East, progressive movements such as gender equality, and anti-lgbtqi. The alt-right movement relies on media framing and fake news to prove effective in increasing public recognition of their existence to raise an issue of subjective bias. When spreading their influence, the alt-right movement often attacks their opponents by spreading both implicit and explicit hate narratives by utilising online hate, memes, and reformatted pop culture with the addition of disguised idea values so that only some people can recognise the hateful and racial elements brought by them. In the end, they often escape the charge of harnessing the protection behind the idea of satirical humour, dark jokes, or mere shitposting to preserve freedom of expression.

In examining the alt-right movement in the German Federation, the author uses descriptive research methods to systematically describe, illustrate, and explain the facts of the phenomenon under study. In addition, the author uses secondary data collection techniques utilising literature studies both through physical and online books, news, journals, annual reports, and so on to answer the problem formulation. This research found that the alt-right movement in Germany is a form of counter-globalization hegemony that stems from people's dissatisfaction with globalization, which encourages domination, resulting in global hegemony. This movement is also an impact of a similar movement that was born and developed in the United States, but was glocalized so that it eventually reached Germany. This

movement is a type of new social movement that can be identified through a four-stage social movement theory approach to describe the initial emergence, coalition, organisation, and decline phases of the movement. The author then concludes that the alt-right movement can be resolved by the oppression of the German Federation government even though it has not been fully eradicated to its roots.

Keywords: Alt-right, Social movement, Glocalization, Counter-globalization Hegemony, Germany.

## ABSTRAKSI

Gerakan *alt-right* di Jerman mempromosikan gagasan *anti-political establishment* menentang kebijakan *open migration policy* imigran, gelombang pengungsi dari Timur Tengah, gerakan progresif seperti *gender equality*, dan anti-lgbtqi. Gerakan *alt-right* mengandalkan *framing* media dan berita palsu terbukti efektif dalam meningkatkan pengakuan publik atas eksistensi mereka untuk mengangkat suatu isu bias subjektif. Saat menyebarkan pengaruhnya, gerakan *alt-right* seringkali menyerang para penentangannya dengan menyebarkan narasi kebencian baik secara implisit dan eksplisit dengan memanfaatkan *online hate*, *meme*, dan *pop culture* dikemas ulang dengan penambahan nilai-nilai ide secara terselubung sehingga hanya sebagian orang yang dapat menyadari unsur kebencian dan rasial yang dibawa oleh mereka. Pada akhirnya seringkali mereka lolos dari dakwaan memanfaatkan perlindungan dibalik gagasan humor satir, *dark joke*, atau *shitposting* belaka untuk melestarikan kebebasan berekspresi.

Dalam meneliti fenomena gerakan *alt-right* di negara Federasi Jerman, penulis menggunakan metode penelitian deskriptif untuk mendeskripsikan, menggambarkan, dan menjelaskan fakta-fakta secara sistematis terhadap fenomena yang diteliti. Selain itu, penulis menggunakan teknik pengumpulan data sekunder memanfaatkan studi literatur baik melalui buku fisik dan daring, berita, jurnal, laporan tahunan, dan lain sebagainya untuk menjawab rumusan masalah. Penelitian ini kemudian menemukan fakta bahwa gerakan *alt-right* di Jerman merupakan bentuk dari gagasan *counter-globalization hegemony* yang berakar dari ketidakpuasan masyarakat terhadap globalisasi yang mendorong dominasi sehingga



lahir hegemoni global. Gerakan ini juga merupakan dampak dari gerakan serupa yang lahir dan berkembang di Amerika Serikat, namun terlokalisasi sehingga pada akhirnya sampai ke Jerman. Gerakan ini termasuk kedalam jenis dari gerakan sosial baru yang dapat diidentifikasi melalui pendekatan teori empat tahapan gerakan sosial untuk mendeskripsikan awal fase kemunculan, koalisi, organisasi, sampai ke fase *decline* dari gerakan tersebut. Penulis kemudian menyimpulkan bahwa gerakan *alt-right* dapat diselesaikan operasi dari pemerintah Federasi Jerman walaupun belum sepenuhnya dapat di berantas sampai ke akarnya.

**Kata Kunci:** *Alt-right*, Gerakan sosial, Glokalisasi, *Counter-globalization*, *Hegemony*, Jerman.