

DAFTAR PUSTAKA

- Alfinura Razak, Farah. (2020) *Peran Komunikasi Keluarga pada film dua garis biru (analisis resepsi pada film dua garis biru)*. Skripsi. Universitas Pasundan
- Andu, C.P. (2021), “Faktor – Faktor Pertengkaran antara Suami dan Istri di dalam Rumah Tangga Serta Pemicunya”, *Communications*, Vol. 3 No. 1, hal. 18–42.
- Baker, Paul., & McEnery, Tony. (2015). *Corpora and Discourse Studies*. United Kingdom: Lancaster University
- Dewinta, T. (2013). *Kesiapan Menikah Pada Wanita Usia Dewasa Awal*. Doctoral DISSERTATION, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- C. R Cooper, *The Ride of Conflict In Adolescent-Parent Relationships*, 2014, dikutip langsung oleh Uma D Khrisnan, *Parent-Adolescent Conflict and Adolescent Functioning*.
- Chairil, Augustin Mustika & Febrianita, Roziana (2022), *Analisis Resepsi Konsep Peran Gender Film documenter surge kecil di Bondowoso pada masyarakat Madura*. Program Studi Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jawa Timur
- Chumairo, Nur Alfia., & Indriastuti, Yudiana. (2022). Analisis Resepsi Milenial terhadap Ageisme pada film *Senior Year*. *Al-Hikmah Media Dakwah, Komunikasi, Sosial dan Kebudayaan*, 13(2), 69-78. <https://doi.org/10.32505/hikmah.v13i2.5336>
- Eriyanto. (2015). *Analisis Wacana Kritis: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS Pelangi Aksara.
- Fathurizki, Agistian & Malau, Ryth Mei Ulina. (2018) *Pornografi dalam film: Analisis resepsi film “Men, Women & Children”*. *ProTVF*, 2(1), 19-35.
- Fatma, S. H. & Sakdiah, E. H. (2015). Perbedaan kebahagiaan pasangan pernikahan dengan persiapan dan tanpa persiapan pada komunitas young mommy tuban. *Jurnal Psikologi Tabularasa*, 10 (1), 103-114.
- Febrianita R, Kusnarto (2018) *The Internet Addiction: challenges to conflict settlement in family communication*. Program Studi Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jawa Timur.
- Febrianita R, Wahyuningtyas D.P, Oktaviani S.M. (2020), *Peran Komunikasi dalam Membentuk Kesadaran Anti-Perundungan pada Anak Jalanan*, *Public Administration Journal of Research*, 2 (3), 236-250
- Fiske, Jhon. (2016). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada

- Gulam Fanani, Mirza., Beta Puspitaning, Ayodya., Risqi, M. (2020). Analisis Resepsi Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya pada korban kekerasan seksual dalam film *Penyalin Cahaya*. <https://conference.untag-sby.ac.id/index.php/simakom/article/view/1916/980>
- Hakim, Aziz. (2013) *Audiensi komunikasi Massa, sebagai kumpulan massa dan public serta kumpulan penonton, pendengar, pembaca, dan pemirsa*. Universitas Sunan Ampel.
- Hall, Stuart. Dorothy Hobson, Andrew Lowe and Paul Willis (Eds.). 2017. *New Culture, Media, Language*. London: Hutchinson.
- Hesti Meilasari, Sri., & Wahid, Umaimah. (2020). Analisis Resepsi Khalayak terhadap isi pesan pada iklan wardah cosmetics “Long Lasting Lipstic Feel the Color”. *Jurnal Komunikasi*, 11(1), 1-8. <https://doi.org/10.31294/jkom.v11i1.6810>
- Ida, Rachman. (2014). *Metode penelitian: studi media dan kajian budaya*. Jakarta: Kencana
- Nurbayati, Husnan Nurjuman, Sri Mustika. 2017 “Konstruksi Media Tentang Aspek Kemanusiaan Pada Poligami (Analisis Isi Terhadap Film Surga Yang Tak Dirindukan)”. *Jurnal Riset komunikasi* Vol.8, No.2 (2017). Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Sultan Ageng Tirtayasa. Hal 103-124.
- Johar, Rama Dhini Permasari., & Sulfinadia, Hamda. (2020) *Manajemen Konflik sebagai upaya mempertahankan rumah tangga*. *Jurnal Al-Ahkam* Vol. XXI no. 1. Juni 2020
- Lestari, Sri. (2014). *Psikologi Keluarga: Penanaman nilai dan penanganan konflik dalam keluarga*. Jakarta: Kencana
- Milatishofa., Kusrin., & Adityasning Arindawati, Weni. (2021). Analisis Resepsi Khalayak terhadap makna Body Positivity pada Instagram Tara Basro. *Linimasa Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(2), 174-185. <https://doi.org/10.23969/linimasa.v4i2.4136>
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mulyana, Dady. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi. Encoding Procces*. Gramedia Pustaka. Jakarta
- Najoan, H.J.I. (2015), “Pola Komunikasi Suami Istri Dalam Menjaga Keharmonisan Keluarga Di Desa Tondegesean II Kecamatan Kawangkoan Kabupaten Minahasa”, e-journal “Acta Diurna”, Vol. IV No. 4, hal. 1–8.
- Nasrullah, Rulli. (2019). *Teori dan Riset khalayak media*. Jakarta: Prenadamedia Group.

- Pertiwi, Mega., Ri'aeni, Ida., & Yusron, Ahmad. (2020). Analisis Resepsi Interpretasi Penonton terhadap konflik keluarga dalam film “Dua Garis Biru”. *Jurnal Audiens*, 1(1), 1-8. <https://doi.org/10.18196/ja.1101>
- Pertiwi, Mega: Universitas Muhammadiyah Cirebon, et al. Terbitan (2020): Konflik rumah tangga Indonesia
- Philip, Kotler. (2015). *Balancing Of life* 16th Edition. Global Edition.
- Qadaruddin, M. (2013) *Teori Komunikasi Media Massa*. Universitas IAIN Parepare.
- Rachmadani, Cherni. Strategi Komunikasi dalam Mengatasi Konflik Rumah Tangga Mengenai Perbedaan Tingkat Penghasilan di Rt.29 Samarinda Seberang, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Volume 1, Nomor 1, 2013, h. 220
- Ramayani, Annisa., Mahriani, Retna., & Nomaini, Faisal. (2020). Analisis Resepsi Konflik Keluarga pada film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari ini”. [Skripsi Universitas Sriwijaya]. <http://repository.unsri.ac.id/id/eprint/43451>
- Rantesalu, Marsi Bombongan., & Timuneno, Albert. (2020) Pengaruh konflik rumah tangga terhadap karakter anak. *Jurnal Pendidikan Kristen*, 1 (1), (31-46).
- Reza, Andi. (2021). *Loyalitas of life*. Jakarta. Media Pustaka.
- Rosye Fabrianty, Aghata. (2022). Analisis Resepsi penonton mengenai romantisme dalam film *Dilan 1990* [Skripsi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya]. <http://repository.ukwms.ac.id/id/eprint/33370/>
- Santoso, Sofiana. (2020). Analisis Resepsi Audiens Terhadap Berita Kasus Meiliana di Media Online. *Jurnal Komunikasi Dan Teknologi Informasi*, 12(2), 140-154. <https://doi.org/10.23917/komuniti.v12i2.13285>
- Setiawan, T. (2017). *Linguistik Korpus dalam Pengajaran Bahasa*. Makalah, disajikan dalam seminar nasional Perspektif Baru Penelitian Linguistik Terapan. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Theresia Aitta Gradianti, Veronika: Fakultas Psikologi Universitas Airlangga. (2014). Volume 3 No 3. Desember 2014. *Gaya Penyelesaia Konflik Perkawinan Pada Pasagan Dual Earner* Trianton, Teguh. (2013). *film sebagai media belajar*. Yogyakarta. Graha Ilmu
- Vera, Nawiroh. (2016). *Komunikasi Massa*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Wahyudi, Andri. (2019) *Konflik, Teori, dan Permasalahan*. Jurnal Universitas Tulungagung.

Wardyaningrum, Damayanti. (2013) *Komunikasi untuk penyelesaian konflik dalam keluarga: orientasi percakapan dan orientasi kepatuhan* Jurnal Al-Azhar Indonesia vol. 2 no.1. ISSN: 2356-0185. 2013.