

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Dari hasil analisis data yang didapat melalui wawancara mendalam dengan informan mengenai ”Strategi *Programming* Podcast Rapot Dalam Meningkatkan Pendengar” , dapat disimpulkan bahwa strategi *programming* yang dilakukan podcast Rapot dalam meningkatkan pendengar adalah sebagai berikut:

1. Memilih topik yang ringan, dekat dengan kehidupan sehari-hari sebagai kekuatan konten podcast Rapot , yang kemudian diolah dengan bahasa yang ringan namun tetap terstruktur dan tidak *out of context*.
2. Menciptakan kualitas audio yang baik dan berkualitas melalui cara pengolahan audio dan alat yang digunakan untuk merekam.
3. Podcast Rapot menentukan genre podcastnya dan konsisten dengan genre yang dipilihnya serta berkomitmen dalam pembuatan podcast dengan mengembangkan kreatifitas sehingga salah satunya menghasilkan “Mau Gak Mau”.
4. Podcast Rapot berhasil menjadwalkan waktu penayangan program dengan konsisten dan meneksekusi produksi, penjadwalan serta promosi dengan sangat baik.
5. Podcast Rapot berhasil meningkatkan jumlah pendengar dengan sangat

signifikan. Dalam waktu 7 bulan (Maret-September), podcast Rapot berhasil mendapatkan total lebih dari 400,000 pendengar dengan total putar lebih dari 6 juta kali.

5.2 SARAN

Dari hasil penelitian yang dilakukan peneliti, maka peneliti memberikan saran-saran yang dapat dijadikan pertimbangan untuk meningkatkan kualitas program/konten yang menimbulkan peningkatan jumlah pendengar. Diantaranya adalah:

1. Mempertahankan konsistensi berupa jadwal penayangan program interaksi dengan para pendengar melalui media sosial serta komitmen untuk terus menciptakan karya baru yang menarik dan berbeda dengan podcast lainnya seperti serial “Mau Gak Mau”
2. Mempertahankan ke „organik“ an podcast Rapot dimana tetap menjadi pribadi podcast Rapot yang sesuai dengan identitas yang dibangun, menciptakan konten yang menarik dan menyenangkan yang dikemas bebas tanpa peraturan yang mengikat. Salah satu faktor meningkatnya pendengar bermula dari ke „organik“ an tersebut sehingga dengan mempertahankan ke „organik“ an tersebut podcast Rapot dapat mempertahankan bahkan terus meningkatkan jumlah pendengar