

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan Penelitian

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan, dapat ditarik kesimpulan bahwa sikap perempuan dewasa terhadap program acara Pagi-Pagi Pasti Happy tergolong dalam sikap yang negative dengan prosentase 51%. Hal tersebut dapat diartikan bahwa responden melihat Pagi-Pagi Pasti Happy karena bintang tamu yang menjadi favorit responden karena memiliki kontroversi serta dipercaya kredibilitasnya oleh responden terhadap topik yang dibahas. Responden mayoritas memilih Barbie Kumalasari, Rey Utami, dan Nikita Mirzani sebagai bintang tamu yang menjadi favorit responden karena memiliki kontroversi dengan rekan sesama artis, serta dipercaya kredibilitasnya terkait dengan topik yang melibatkan bintang tamu tersebut.

Alasan lain responden melihat program acara Pagi-Pagi Pasti Happy adalah pembawa acara yang menjadi kesukaan responden karena mampu membawakan acara dengan baik dalam artian mampu menghidupkan suasana acara menjadi lebih santai dan rileks. Pembawa acara yang dimaksud responden adalah Billy Syahputra dan Uya Kuya. Sebagian responden merasa tidak menyukai program acara Pagi-Pagi Pasti Happy karena acara tersebut tidak mendidik sehingga responden lebih memilih untuk melihat program acara lain, dalam artian program acara tersebut tidak memiliki manfaat bagi responden.

5.2 Saran

Berikut ini saran peneliti untuk stasiun televisi di Indonesia:

- a. Sebaiknya meningkatkan kembali kualitas konten program acara atau tayangan yang dibuat untuk masyarakat. Terlebih jika masyarakat sudah menyukai program acara yang sudah mendapat perhatian cukup banyak oleh masyarakat. Peningkatan kualitas konten perlu ditingkatkan agar mengurangi resiko untuk dilaporkan kepada pihak Komisi Penyiaran Indonesia.
- b. Terus berinovasi menciptakan program acara yang berkualitas baik, tapi bisa mengena di semua kalangan masyarakat Indonesia. Karena, televise masih menjadi media yang paling mudah dijangkau oleh seluruh masyarakat Indonesia, jadi terus berinovasi, terus memperbaiki, dan terus mempertahankan program acara yang memiliki kualitas baik, menghibur, informatif, dan berimbang.