

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI *LIFT THE FLAP DAN POP UP* SEBAGAI EDUKASI BERANI MENCEGAH TINDAK KEKERASAN UNTUK ANAK USIA 6-12 TAHUN

Untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana (S-1)



Oleh :

Ela Reza Adinda

19052010015

Pembimbing 1:

Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds

Pembimbing 2 :

Masnuna, S.T., M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR

2022/2023

HALAMAN PENGESAHAN

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI *LIFT THE FLAP DAN POP UP*
SEBAGAI EDUKASI MENCEGAH TINDAK KEKERASAN
UNTUK ANAK USIA 6-12 TAHUN**

Disusun oleh:
ELA REZA ADINDA
19052010015

Telah dipertahankan di depan Tim Pengaji

Pada tanggal: 23 Mei 2023

Pembimbing I


Mahimma Komadbona, S.T., M.Ds.
NIP. 19880428 201803 2001

Pembimbing II


Masnuna, S.T., M.Sn.
NIP3K. 19840512 2021 212004

Pengaji I


Aris Sutejo, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19851106 201903 1002

Pengaji II


Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom
NIP3K 19810929 2021 211002

Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



HALAMAN PERSETUJUAN

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI *LIFT THE FLAP DAN POP UP* SEBAGAI
EDUKASI BERANI MENCEGAH TINDAK KEKERASAN UNTUK ANAK
USIA 6-12 TAHUN

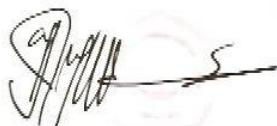
Disusun Oleh:

Ela Reza Adinda
19052010015

Telah dipertahankan di depan Tim Pengaji

Pada tanggal: 23 Mei 2023

Pembimbing I



Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds

NIP. 19880428 201803 2001

Pembimbing II



Masnuna, S.T., M.Sn

NIP3K 19840512 2021 212004

Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
sarjana Desain (S-1)

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Masnuna, S.T., M.Sn

NIP3K 19840512 2021 212004

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah Tugas Akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tugas Akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, saya bersedia Tugas Akhir ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (Sarjana) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Surabaya, 25 Mei 2023



Ela Reza Adinda

ABSTRAK

Anak merupakan anugerah dari Tuhan yang berharga yang mempunyai hak untuk dilindungi. Namun pada realitanya di Indonesia banyak terjadi tindak kekerasan pada anak. Tindak kekerasan dapat menimbulkan dampak yang dapat mempengaruhi hidup anak. Ditambah lagi anak-anak juga banyak yang belum paham mengenai tindak kekerasan dan upaya pencegahannya.

Dengan adanya fenomena dan permasalahan tersebut, sehingga dilakukan penelitian tentang pemberian edukasi pada anak mengenai pemahaman pada tindak kekerasan dan cara menumbuhkan keberanian dalam upaya mencegah tindak kekerasan. Metodologi yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif kuantitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner pada target audiens dan deskriptif kualitatif dengan teknik wawancara mendalam dengan narasumber ahli.

Pada proses analisis yang dilakukan diperoleh hasil bahwa edukasi mengenai cara mencegah tindak kekerasan sangat penting bagi anak. Sehingga dibutuhkan suatu media sebagai sarana penyampaian edukasi tersebut. Perancangan menggunakan media buku ilustrasi dengan tambahan teknik *lift the flap* dan *pop up* dapat menarik minat baca anak dan dapat sehingga dapat menciptakan pengalaman membaca yang menyenangkan. Buku ini menggunakan gaya bahasa yang sederhana agar dapat mudah dipahami oleh anak dan menampilkan visual berupa ilustrasi dengan gaya gambar khas anak-anak seperti kartun yang lucu, tone warna yang cerah.

Dengan adanya perancangan ini, diharapkan dapat menjadi edukasi awal sebagai pengenalan pada anak tentang tindak kekerasan dan upaya pencegahannya. Sehingga anak-anak dapat memahami bentuk-bentuk kekerasan dan dapat menerapkan sikap berani mencegah tindak kekerasan.

Kata kunci: buku ilustrasi, edukasi, kekerasan, anak

ABSTRACT

Children are a precious gift from God who has the right to be protected. But in reality in Indonesia there are many acts of child abuse. Acts of violence can have an impact that can affect a child's life. In addition, many children do not understand violence and its prevention efforts.

Given these phenomena and problems, research was conducted on providing education to children regarding understanding acts of violence and how to grow courage in an effort to prevent acts of violence. The methodology used in this research is descriptive quantitative method with data collection techniques using questionnaires on the target audience and descriptive qualitative with in-depth interview techniques with expert informants.

In the process of analysis carried out, it was found that education on how to prevent acts of violence is very important for children. So we need a media as a means of delivering education. The design of using illustrated book media with the addition of lift the flap and pop up techniques can attract children's reading interest and can thus create a pleasant reading experience. This book uses a simple language style so that it can be easily understood by children and presents visuals in the form of illustrations with typical children's drawing styles such as cute cartoons, bright color tones.

With this design, it is hoped that it can become an early education as an introduction to children about acts of violence and efforts to prevent them. So that children can understand forms of violence and can apply a courageous attitude to prevent acts of violence.

Keywords: illustration book, education, violence, children

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT karena dengan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi *Lift the Flap* dan *Pop Up* Sebagai Edukasi Berani Mencegah Tindak Kekerasan untuk Anak Usia 6-12 Tahun”. Laporan perancangan ini dibuat dan diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain di Fakultas Arsitektur dan Desain di UPN “Veteran” Jawa Timur. Selain itu, tujuan dari perancangan ini adalah memberikan edukasi awal mengenai tindak kekerasan pada anak dan upaya pencegahannya, sehingga anak dapat memahami dan menumbuhkan rasa bernal untuk mencegah tindak kekerasan yang terjadi pada dirinya.

Selama waktu penulisan laoran, saya banyak menerima bantuan dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW
2. Kepada diri saya sendiri yang sudah mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini
3. Kedua orang tua saya yang selalu mendoakan dan mendukung saya
4. Kepada Ibu Mahimma Romadhona S.T., M.Ds selaku dosen pembimbing I yang sangat membantu saya dengan memberi masukan, saran, dan semangat untuk mengerjakan Tugas Akhir
5. Kepada Ibu Masnuna S.T., M.Sn selaku dosen pembimbing II yang membantu saya dalam hal penulisan laporan
6. Kepada Kak Sisca sebagai narasumber ahli saya dalam bidang ilustrasi buku anak
7. Kepada Kak Fransisca sebagai narasumber ahli dalam bidang psikologi anak
8. Kepada Kak Noor H. De sebagai narasumber ahli dalam [embuatan buku pop up]
9. Kepada seluruh dosen DKV UPN “Veteran” Jawa Timur yang sudah mendidik saya selama perkuliahan sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir
10. Kepada teman-teman dekat saya Sofia, Anin, Harin, Azmi, Mia, Nita, Alvira, dan Nabilah yang sudah menemani saya mengerjakan Tugas Akhir, menjadi tempat keluh kesah saya selama mengerjakan Tugas Akhir, dan selalu memberi dukungan
11. Kepada teman-teman DKV Angkatan 2019 yang selalu memberi support satu sama lain

Saya menyadari bahwa laporan perancangan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Surabaya, 1 Juni 2023



Ela Reza Adinda

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Batasan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
BAB II.....	7
TINJAUAN PUSTAKA DAN STUDI EKSISTING	7
2.1 Landasan Teori Buku	7
2.1.1 Buku	7
2.1.2 Buku Ilustrasi	7
2.1.2 Buku Interaktif	8
2.1.3 Buku <i>Pop Up</i>	12
2.2 Landasan Edukasi	15
2.3 Landasan Tindak Kekerasan Anak	16
2.3.1 Kekerasan	16
2.2.2 Anak	16
2.2.2 Kekerasan Anak	16
2.2.3 Jenis Kekerasan Anak	17
2.2.4 Penyebab Kekerasan Anak.....	18
2.2.5 Dampak Kekerasan Anak.....	18

2.2.6 Berani Mencegah Kekerasan Anak	19
2.3 Landasan Teori Desain Komunikasi Visual	20
2.3.1 Pengertian Desain Komunikasi Visual.....	20
2.3.2 Prinsip Desain	21
2.3.3 Ilustrasi	23
2.3.4 Layout.....	29
2.3.5 Warna	29
2.3.6 Tipografi.....	29
2.4 Landasan Teori Psikologi Anak Usia 6-12 Tahun	31
2.5 Studi Eksisting	32
2.5.1 Buku “Aku Anak yang Berani”.....	32
2.6 Studi Komparator.....	34
BAB III	38
METODOLOGI DESAIN	38
3.1 Definisi Operasional Judul.....	38
3.1.1 Buku	38
3.1.2 Buku Ilustrasi Interaktif	38
3.1.3 Tindak Kekerasan Anak	38
3.1.4 Anak Usia 6-12 Tahun	39
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.2.1 Data Primer	39
3.2.2 Data Sekunder	42
3.3 Teknik Sampling.....	42
3.3.1 Populasi	42
3.3.2 Sampel	43
3.4 Tahapan Perancangan	43
3.5 Teknik Analisis Data	45
3.6 Alur Berfikir	46
BAB IV	47
ANALISIS DATA	47
4.1 Analisis Deskriptif Kuantitatif.....	47
4.2 Analisis Deskriptif Kualitatif.....	55
4.3 Analisis Consumer Insight.....	65

4.4 Analisis Costumer Journey dan Point of Contact	66
4.5 Sintesa Data	69
4.6 Unique Selling Promotion (USP)	69
BAB V.....	71
KONSEP DESAIN.....	71
5.1 Perumusan Konsep <i>Keyword</i>	71
5.2 Definisi <i>Keyword</i>	72
5.3 Konsep Kreatif	73
5.4 Konsep Verbal	73
5.5 Konsep Visual	80
5.6 Konsep Media.....	84
BAB VI	87
IMPLEMENTASI DESAIN	87
6.1 Alternatif Desain	87
6.2 Implementasi Desain	96
6.2.1 Media Utama Buku	96
6.2.2 Media Pendukung.....	103
6.3 Rancangan Anggaran Projek	108
BAB VII.....	109
KESIMPULAN DAN SARAN.....	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN	114
BIODATA PENULIS	120

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Grafik Kasus Kekerasan Anak di Indonesia	2
Gambar 2. 1 Buku Interaktif Pop Up	8
Gambar 2. 2 Buku Interaktif Peek a Boo	9
Gambar 2. 3 Buku Interaktif Pull Tab	9
Gambar 2. 4 Buku Interaktif Hidden Objects Book	10
Gambar 2. 5 Buku Interaktif Games	10
Gambar 2. 6 Buku Interaktif Participation.....	11
Gambar 2. 7 Buku Interaktif Play a Song atau Play a Sound	11
Gambar 2. 8 Buku Interaktif Touch and Feel	12
Gambar 2. 9 Buku Pop Up Transformations.....	12
Gambar 2. 10 Buku Pop Up Volvelles.....	13
Gambar 2. 11 Buku Pop Up Peepshow	13
Gambar 2. 12 Buku Pop Up Pull tabs	14
Gambar 2. 13 Buku Pop Up Carousel.....	14
Gambar 2. 14 Buku Pop Up Box and Clylinder	15
Gambar 2. 15 Keseimbangan	21
Gambar 2. 16 Irama	22
Gambar 2. 17 Penekanan	22
Gambar 2. 18 Kesatuan.....	23
Gambar 2. 19 Ilustrasi Naturalis	24
Gambar 2. 20 Ilustrasi Dekoratif.....	24
Gambar 2. 21 Ilustrasi Kartun.....	25
Gambar 2. 22 Ilustrasi Karikatur.....	25
Gambar 2. 23 Ilustrasi Cerita Bergambar	26
Gambar 2. 24 Ilustrasi Buku Pelajaran	26
Gambar 2. 25 Ilustrasi Khayalan.....	27
Gambar 2. 26 Teknik Ilustrasi Manual/ Gambar Tangan	27
Gambar 2. 27 Teknik Gabungan.....	28
Gambar 2. 28 Teknik Ilustrasi Digital	28
Gambar 2. 29 Buku Aku Anak yang Berani, Bisa Melindungi Diri Sendiri	32
Gambar 2. 30 Buku Pop Up Adam & Hawa.....	35
Gambar 3. 1 Foto Narasumber Ilustrator Buku Anak	40
Gambar 3. 2 Foto Narasumber Penulis dan Creator Buku Pop Up	40
Gambar 3. 3 Foto Narasumber Psikolog	41
Gambar 3. 4 Alur Berpikir	46
Gambar 4. 1 Diagram Pengelompokan Usia Responden.....	47
Gambar 4. 2 Diagram Pengetahuan Responden Terhadap Jenis-Jenis Tindak Kekerasan	48
Gambar 4. 3 Diagram Pengetahuan Responden Terhadap Bentuk Kekerasan Fisik	49
Gambar 4. 4 Diagram Pengetahuan Responden Terhadap Bentuk Kekerasan Psikis	49
Gambar 4. 5 Diagram Pengetahuan Responden Terhadap Bentuk Kekerasan Seksual	50
Gambar 4. 6 Diagram Pengalaman Responden Menemui Tindak Kekerasan.....	50

Gambar 4. 7 Diagram Tempat Responden Menemui Tindak Kekerasan	51
Gambar 4. 8 Diagram Pengetahuan Responden Tentang Mencegah Tindak Kekerasan.....	51
Gambar 4. 9 Diagram Ketertarikan Responden Terhadap Buku	52
Gambar 4. 10 Diagram Ketertarikan Responden Terhadap Media Buku Pop Up dan Lift the Flap	53
Gambar 4. 11 Diagram Faktor Penyebab Ketertarikan Responden Terhadap Buku	53
Gambar 4. 12 Gaya Gambar Favorit Responden	54
Gambar 4. 13 Diagram Gaya Gambar Favorit Responden	54
Gambar 4. 14 Profil Instagram Narasumber Ilustrator Buku Anak	55
Gambar 4. 15 Wawancara Narasumber Ilustrator Buku Anak	55
Gambar 4. 16 Profil Instagram Narasumber Penulis dan Creator Buku Pop Up.....	59
Gambar 4. 17 Wawancara Narasumber Penulis dan Creator Buku Pop Up	59
Gambar 4. 18 Wawancara Narasumber Ilustrator Buku Anak	62
Gambar 4. 19 Narasumber	66
Gambar 5. 1 Perumusan Konsep Keyword	71
Gambar 5. 2 Diagram Gaya Gambar Favorit Responden	80
Gambar 5. 3 Gaya Gambar 1 (Favorit Responden)	81
Gambar 5. 4 Gaya Gambar 2	81
Gambar 5. 5 Gaya Gambar 3	81
Gambar 5. 6 Tipografi Sub-Judul dan Isi.....	82
Gambar 5. 7 Konsep Warna	82
Gambar 5. 8 Layout Pop Up Spread Full Bleed	83
Gambar 5. 9 Layout Ilustrasi Single	83
Gambar 6. 1 Acuan Visual dan Sketsa Boni	87
Gambar 6. 2 Acuan Visual dan Sketsa Kakak	88
Gambar 6. 3 Alternatif Warna Karakter Boni dan Kakak.....	88
Gambar 6. 4 Hasil Kuesioner Alternatif Warna Karakter Boni dan Kakak.....	88
Gambar 6. 5 Acuan Visual dan Sketsa Nila.....	89
Gambar 6. 6 Acuan Visual dan Sketsa Selly	89
Gambar 6. 7 Alternatif Warna Karakter Nila dan Selly.....	90
Gambar 6. 8 Hasil Kuesioner Alternatif Warna Karakter Nila dan Selly	90
Gambar 6. 9 Acuan Visual dan Sketsa Obi	91
Gambar 6. 10 Acuan Visual dan Sketsa Ibu	91
Gambar 6. 11 Alternatif Warna Karakter Obi dan Ibu	92
Gambar 6. 12 Hasil Kuesioner Alternatif Warna Karakter Obi dan Ibu	92
Gambar 6. 13 Acuan Visual dan Sketsa Pria Asing.....	93
Gambar 6. 14 Alternatif Warna Karakter Pria Asing.....	93
Gambar 6. 15 Hasil Kuesioner Alternatif Warna Karakter Pria Asing.....	93
Gambar 6. 16 Moodboard pada Desain Cover.....	94
Gambar 6. 17 Sketsa Kasar Desain Cover	95
Gambar 6. 18 Alternatif Warna Desain Cover.....	95
Gambar 6. 19 Hasil Kuesioner Alternatif Warna Desain Cover.....	96
Gambar 6. 20 Desain Cover Buku	96
Gambar 6. 21 Desain Cover Dalam	97

Gambar 6. 22 Impresium	97
Gambar 6. 23 Desain Penjelasan Tindak Kekerasan	98
Gambar 6. 24 Desain Cover Bab 1	98
Gambar 6. 25 Desain Cover Bab 2	98
Gambar 6. 26 Desain Cover Bab 3	99
Gambar 6. 27 Desain Isi Bab 1	99
Gambar 6. 28 Desain Isi Bab 2	100
Gambar 6. 29 Desain Isi Bab 3	101
Gambar 6. 30 Desain Tips untuk Orang Tua	101
Gambar 6. 31 Desain Isi Buku Pop Up	102
Gambar 6. 32 Desain Isi Buku Lift the Flap	103
Gambar 6. 33 Kaos	104
Gambar 6. 34 Buku Catatan	104
Gambar 6. 35 Tempat Pensil	105
Gambar 6. 36 Gantungan Kunci	105
Gambar 6. 37 Botol Minum	106
Gambar 6. 38 Totebag	106
Gambar 6. 39 Totebag	107
Gambar 6. 40 X-Banner	107
Gambar 6. 41 Instagram	107