

DAFTAR PUSTAKA

- Rustan, S. (2011). *Font & Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2008). *Layout dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Fathoni, Harits. (2017). “*Perilaku Komunikasi Kustom Kulture*”. Jurnal. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia
- Arif, Ramadhan. (2017). “*Perancangan Zine Automotive Artist Motor Kustom Kulture di Yogyakarta*”. Jurnal. Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- W. Putra, Ricky. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual Dan Penerapannya*. Yogyakarta : Penerbit andi
- Grayer Moore , Jennifer. (2017). *Street Style in America: An Exploration*. Greenwood
- Yunita Wijaya, Priscilia. (2004). *Tipografi Dalam Desain Komunikasi Visual*. Jurnal. Fakultas Seni Dan Desain Universitas Kristen Petra Surabaya
- W. Bayu, Aryo. Tri Artanto, Aphief . (2018). “*Buku Ajar Fotorografi Teori Dan Praktek*”. Sidoarjo : Indomedia Pustaka
- Effendi, Edwin. (2019). “*Membasmi Frustrasi Fotografer* ”. Jakarta : PT Elex Media Computindo
- Bayu Agung, Ahmad. (2020). “*Perancangan Buku Katalog Koleksi Museum Biologi Yogyakarta Berbasis Ilustrasi Sebagai Upaya Meningkatkan Daya Tarik Museum Bagi Anak-Anak Usia 6-12 Tahun* “.Jurnal. Fakultas Teknologi dan Informasi Universitas Dinamika Surabaya
- Lawlessjakarta.com. (2013, 23 April). *Highway To Hell On a Chopper*. Diakses pada 20 Desember 2022, dari <http://lawlessjakarta.com/blog/highway-to-hell-on-a-chopper.html>
- Prasetya, Dwi. (2016). “*Peran Kustom Kultur Dalam Industri Kreatif Indonesia*”.

Surabaya: Jurnal Seni Rupa Unesa Vol.4, No.1, (Maret.2016) ISSN: 2301-8135

Yuliana, R. (2021, 9 Desember). Jenis Motor Custom, Salah Satu Gaya Motor Klasik yang Terkenal di Indonesia. Diakses pada 18 Februari 2023 ; 13.45,dari Otoflik.com. <https://www.otoflik.com/jenis-motor-custom/>

Sulistiyo, D. (2021, 10 Agustus). Arti Custom dan Modifikasi dalam Dunia Otomotif, Ketahui Pula Jenis dan Perbedaannya. Diakses pada 22 Februari 2023 ; 22:30, dari KapanLagi.com.<https://plus.kapanlagi.com/arti-custom-dan-modifikasi-dalam-dunia-otomotif-ketahui-pula-jenis-dan-perbedaannya-d8ae9b.html>

Kotler, P., & Armstrong, G (2018). *Principles of Marketing Global Edition 17th Edition*. London: Pearson Education.

Michael, F. (2004). *Exploring Illustration*, Thomson Delmar Learning. 3.

Riyanto, A. Agus, dan Agus Prayitno. (2017). *Desain Grafis*. Yogyakarta: CV Andi Offset.

Hammond, R. (2018). *A Brief History of the Motorcycle*. London: Orion Publishing Group.

Darmawan, A., Siswanto, I. A., & Wahyuni, T. R. (2019). *Perancangan Buku Katalog Produk Sebagai Media Promosi Produsen Mebel Yasmieniture*. Sukabumi: Jurnal Desain dan SeniRupa Universitas Nusa PutraVol.01, No.3, (Desember, 2019)