

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, Gavin., Harris, Paul. 2006. *The Fundamentals of Typography*. London: AVA Publishing SA. (<https://z-lib.org/>)
- Anggraini, Anggi. 2012. *Diktat Pengantar Desain Grafis*. Jakarta: Politeknik Negeri Jakarta. (<https://z-lib.org/>)
- Brilian, Anggun., N. Sakhariyah., dan F. Aditya. 2020. *Kelola Sampah di Sekitar*. Yogyakarta: Gerakan Peduli Lingkungan. (<https://z-lib.org/>)
- Chipman, Albert. 2021. *UX/UI Design 2022 A Complete Beginners to Pro Step by Step Guide UI/UX Design and Mastering The Fundamentals of Web Design with Latest Tips & Techniques*. Inggris: Independently published. (<https://z-lib.org/>)
- Deacon, Pamala B. 2020. *UI and UX Design Strategy A Step-by-step Guide on UX and UI Design*. Barkeley,CA : New Riders. (<https://z-lib.org/>)
- Designlab. 2020. *The Grid System: Importance of a Solid UX/UI Layout*. <https://medium.com/design-bootcamp/the-grid-system-importance-of-a-solid-ux-ui-layout-b75444c3dbb6>. Akses pada 26 Oktober 2022
- Fadhallah. 2021. *WAWANCARA*. Jogjakarta : UNJ Press. (google.book.com)
- Garret, Jesse James. 2011. *The Elements of User Experience: User-Centered Design for the Web and Beyond, Second Edition*. Barkeley,CA: New Riders. (<https://z-lib.org/>)
- GIZ, GmbH, VNAMA, dan VICLIM Indonesia. 2019. *Kita dan Sampah*. Jakarta: Deutsche Gesellschaft fur Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH. (<https://z-lib.org/>)
- Podmajersky, Torrey. 2019. *Strategic Writing for UX*. United States of America : O'Reilly Media, Inc. (<https://z-lib.org/>)
- Pressman, Andy. 2019. *Design thinking : a guide to creative problem solving for everyone*. New York : Routledge (<https://z-lib.org/>)
- Sherin, Aaris. 2012. *Design Elements: Color Fundamentals*. China: Rockport. (<https://z-lib.org/>)
- Supriaddin, Nofal. 2017. *Pengaruh Penanganan Komplain Terhadap Kepuasan, Kepercayaan, Komitmen dan Loyalitas nasabah pada Bank Rakyat Indonesia (BRI) di Sulawesi Tenggara*. Yogyakarta: Gawe Buku (group Penerbit CV. Adi Karya Mandiri).
- Tondreau, Beth. 2019. *Layout Essential : 100 Design Principle Using Grids*. China: Quarto Publishing Group USA Inc. ([telegram @firstlibrarybot](https://telegram.com/@firstlibrarybot))
- Usis, Teguh. 2021. *Bank Sampah Sampah, Amanah, Rupiah*. Jakarta: Deputi Bidang Koordinasi Pengelolaan Lingkungan dan Kehutanan, Kementerian Koordinator Bidang Kemaritiman dan Investasi. (<https://z-lib.org/>)
- Wasil. 2022. *Memulai UX dari Nol*. Singapore. (<https://www.notion.so/Petunjuk-Memulai-UX-dari-NOL-83d6257a21d149c4956382feabbd6e35>)
- Menteri Lingkungan Hidup Dan Kehutanan. 2021. *Peraturan Menteri Lingkungan Hidup Dan Kehutanan Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2021 Tentang Pengelolaan Sampah Pada Bank Sampah*. Indonesia : Pemerintah Indonesia. (<https://jdih.maritim.go.id/cfind/source/files/permen-lhk/2021pmlhk014.pdf>)

- Angelina, K., Sutomo, E., & Nurcahyawati, V. (2022). Desain UI UX Aplikasi Penjualan dengan Menyelaraskan Kebutuhan Bisnis menggunakan Pendekatan Design Thinking. *Tematik : Jurnal Teknologi Informasi Komunikasi (e-Journal)*, 9(1), 70-78. <https://doi.org/10.38204/tematik.v9i1.915>
- Dharmawan, Anggitta., dan A.F. Sitorus. 2019. Studi Komparatif User Experience Desain Antar Muka Pengguna Aplikasi Mobile Berdasarkan Elemen Desain Studi Kasus Aplikasi Grab Dan Gojek. *Jurnal Sistem Informasi*, 1 (2).
- Selano, Leondra A. S. Nadjamuddin. 2021. Aplikasi Pencarian Objek Wisata Bandung Raya Berbasis Mobile. *Jurnal Informatics*, 7 (1) : 35
- Novianti., Endri., dan Darlius. 2018. Kepuasan Pelanggan Memediasi Pengaruh Kualitas Pelayanan Dan Promosi Terhadap Loyalitas Pelanggan. *Jurnal Ilmiah Manajemen*, 8 (1) : 94
- Katunzi, Salome. 2021. Iconography rules to follow in UI design. <https://medium.com/design-bootcamp/iconography-rules-to-follow-in-ui-design-63733e7f74d6> (Akses pada 26 Oktober 2022)
- Yosia, Zefhania. 2021. UI/UX Berperan Penting dalam Bisnis StartUp. <https://student-activity.binus.ac.id/himka/2021/12/05/ui-ux-berperan-penting-dalam-bisnis-start-up/>. (Akses pada 22 Oktober 2022)