

TUGAS AKHIR

Perancangan Buku Ilustrasi Pop Up Tentang Shalat Sebagai Media Pembelajaran Anak Usia 4-5 Tahun

Untuk memenuhi Sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana (S-1)



Diajukan Oleh:

Vionita Putri Arlis

19052010054

Pembimbing 1:

Masnuna, S.T., M.Sn

Pembimbing 2 :

Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR

2022/2023

LEMBAR PENGESAHAN
Magang Bersertifikat Kampus Merdeka

“Perancangan Visual Asset Koten Media”

Semester Magang: 6 Tahun Akademik 2021/2022

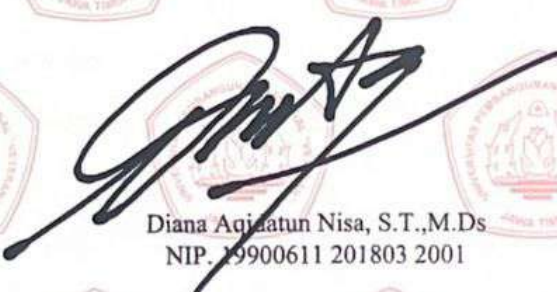
Disusun Oleh
Vionita Putri Arlis
19052010054

Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing

Dosen Penguji


Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds
NIP. 19880428 201803 2001


Diana Aqilatul Nisa, S.T., M.Ds
NIP. 19900611 201803 2001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain




Ibnu Sholichin, S.T., M.T
NIP.PK. 19710916 202121
1004

LEMBAR PENGESAHAN
MAGANG DAN STUDI INDEPENDEN BERSERTIFIKAT
MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA

METaverse 3D World Creation + Commercialization
Di PT Cipta Konsultan Internasional

Semester Magang: 7 Tahun Ajaran 2022/2023

Disetujui Oleh :

Pembimbing Lapangan



Yeyen Sundari

Dosen Pembimbing



Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom
NIPPPK. 19810929 202121 1002

Mengetahui,
Koordinator Program Studi



D. Agustin, S.T., M.T
NIPPPK. 197708172021212004

ABSTRAK

Islam merupakan agama terbesar di dunia yang diturunkan kepada manusia untuk menyembah Allah melalui perantara Rasul-Nya. Islam memiliki 2 fondasi penting sebagai pegangan hidup umatnya. 2 pondasi penting tersebut adalah rukun islam dan rukun iman. Shalat adalah salah satu rukun wajib yang harus dilaksanakan umat islam untuk menyembah Allah dan meminta ridhanya dan ada dalam rukun islam urutan ke urutan ke 2 sebagai tanda beriman kepada Allah dengan meminta ridhaNya. Syarat wajib dilaksanakan shalat dengan melakukan wudhu untuk membersihkan sebagian tubuh agar terhindar dari kotoran dan suci saat beribadah dengan menggunakan air bersih yang mengalir. Sebanyak 162 responden kepada orang tua anak usia 4-5 tahun masih ada beberapa anak yang belum lancar membaca atau mengingat gerakan wudhu dan shalat.

Dalam perancangan buku ini, menggunakan teknik pengumpulan data dilakukan dengan kuantitatif dan kualitatif. Teknik kuantitatif mengacu pada data kuisisioner dan kualitatif melalui data wawancara dan data observasi yang menciptakan konsep visual dan konsep verbal yang akan diimplementasikan ke dalam perancangan buku ilustrasi pop up tentang shalat sebagai media tambahan untuk anak usia 4-5 tahun kemudian dianalisis deskriptif dan analisis 5W+1H untuk mendapatkan data yang tepat.

Dari hasil pengumpulan data tersebut terciptalah sebuah konsep desain "Edukasi Agama Yang Menyenangkan" yang menggabungkan konsep desain menarik, menyenangkan, dan mudah dipahami untuk audiens belajar. Menggabungkan ilustrasi yang menarik serta pemilihan warna dan bahasa yang mudah dipahami audiens.

Dengan terciptanya perancangan buku ilustrasi pop up sebagai media pembelajaran shalat untuk anak usia 4-5 tahun ini diharapkan mampu membuat mereka semangat belajar tentang gerakan wudhu dan shalat dan memudahkan orang tua atau guru mendidikan anak mereka dengan mudah saat pembelajaran wudhu dan shalat.

Kata Kunci: *Shalat, Wudhu, Pendidikan agama usia dini, Buku pop up*

ABSTRACT

Islam is the largest religion in the world which was revealed to humans to worship Allah through the intermediary of His Messenger. Islam has 2 important foundations as a basis for the life of its people. These 2 important foundations are the pillars of Islam and the pillars of faith. Prayer is one of the obligatory pillars that must be carried out by Muslims to worship Allah and ask for his blessing and is in the second order of the pillars of Islam as a sign of faith in Allah by asking for his pleasure. The condition is that it is obligatory to carry out prayers by performing ablution to clean part of the body so that it avoids dirt and is clean when worshipping using clean running water. As many as 162 respondents told parents of children aged 4-5 years that there were still some children who were not fluent in reading or remembering ablution and prayer movements.

In designing this book, using quantitative and qualitative data collection techniques. Quantitative techniques refer to questionnaire and qualitative data through interview data and observation data which create visual concepts and verbal concepts that will be implemented in the design of a pop up illustration book about prayer as additional media for children aged 4-5 years and then analyzed descriptively and 5W+1H to get the right data.

From the results of the data collection, a design concept was created "Fun Religious Education

' which combines interesting, fun and easy to understand design concepts for the learning audience. Combining attractive illustrations and choosing colors and language that are easy for the audience to understand.

With the creation of a pop up illustration book design as a prayer learning medium for children aged 4-5 years, it is hoped that it will be able to make them enthusiastic about learning about ablution and prayer movements and make it easier for parents or teachers to educate their children easily when learning ablution and prayer.

Keyword: *Shalat, Wudhu, Early religious education, Pop up book*

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan yang sudah saya kuasai, di dalam proposal perancangan dengan judul perancangan buku ilustrasi pop up tentang shalat sebagai media pembelajaran anak usia 4-5 tahun ini tidak terdapat karya ilmiah yang sudah pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu Perguruan Tinggi dan tidak ada yang pernah ditulis maupun di terbitkan oelh orang lain kecuali dikutip dan disebutkan sumber kutipan dan dalam daftar pustaka.

Dan apabila di dalam penyusunan dan perancangan tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur kesamaan dan jiplakan, saya sebagai penulis bersedia, tugas akhir ini digugurkan dan gelar akademik yang sudah saya peroleh (sarjana) dibatalkan sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No.20 Tahun 2023, pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Surabaya, 28 Mei 2023



Vionita Putri Arlis

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas kelimpahan rahmat, nikmat, karunia dan hidayah yang sudah diberikan sehingga laporan perancangan dengan judul "Perancangan Buku Ilustrasi Pop Up Tentang Shalat Sebagai Media Pembelajaran Pada Anak Usia 4-5 Tahun" sebagai judul tugas akhir untuk memperoleh gelar akademik (sarjana) ini dapat selesai dengan lancar dan baik. Buku perancangan ini dibuat dengan tujuan memberikan pendidikan dasar tentang shalat dan wudhu pada anak usia dini untuk membentuk karakter dan kepribadian yang baik untuk masa depannya. Diciptakan buku ini juga dengan harapan agar anak usia dini lebih semangat lagi dalam belajar menghafalkan bacaan, gerakan wudhu dan shalat.

Terimakasih kepada pihak-pihak yang sudah bersedia meluangkan waktu untuk membantu dan memberikan dukungan kepada saya selama proses penyusunan tugas akhir ini sampai selesai. Dalam kesempatan ini, saya dengan tulus hati mengucapkan terimakasih kepada:

1. Kepada Allah SWT dan rasul utusannya Muhammad SAW
2. Kedua orang tua saya, ayah dan mama yang sudah sabar memberikan doa dan dukungan secara finansial dan lahir batin.
3. Ibu dosen Masnuna, S.T.,M.Sn selaku dosen pembimbing pertama yang sudah membimbing saya memberikan masukan tentang perancangan saya dari awal perancangan hingga sidang akhir
4. Ibu Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds selaku dosen pembimbing kedua yang sudah membimbing saya dalam perancangan tugas akhir hingga selesai
5. Ustadzah Amiliyah Nur Idah, S.Pd merupakan kepala sekolah di KB TK Al-Falah Darussalam Tropodo yang sudah melonggarkan waktu sibuk untuk bisa saya wawancara
6. Ustadzah Sri Hidayati sebagai guru agama dan guru ngaji di sekolah KB TK Al-Falah Darussalam, yang sudah meluangkan waktu untuk saya wawancara
7. kak Fatimah Zahra adalah seorang creator Children's book author and illustrator yang sudah membantu dalam wawancara
8. Noor H. Dee selaku creator buku anak, buku cerita anak dan buku pop up anak yang sudah membantu saya dalam menjawab wawancara
9. Seluruh teman DAMNKEV angkatan 2019, karena sejak dari maba hingga sidang lisan sudah sama-sama berjuang bareng-bareng. Dan semangat juga untuk teman-teman yang sedang menjalankan seminar, semoga kalian lancar dan sukses semua
10. Aulia Devi dan Muhammad Firdaus B, yang sudah menemaniku dari menyusun laporan seminar hingga sidang akhir, semoga tali pertemanan ini awet sampai seterusnya
11. Saniyah Azzaliyah yang sudah sabar mendengar keluh kesah dan mau menemaniku sejak awal magang di Jogja, seminar, ujian K1, persiapan pameran sampai sidang akhir. Semoga kamu sukses dan tali pertemanan ini lanjut terus
12. Annisa Alyah yang sudah sabar kalau aku tanya tentang word dan minta saran-sarannya

13. My bestfriend, March dan Finaz teman sejak SMP dan Amaliyah Hajarani (Lala) teman sejak SD yang sudah bersedia jadi tempat curhatku, sudah bersedia meluangkan waktu buat aku tanya bahkan mau bantu perancanganku, i love kalian
14. Terimakasih untuk autor komik favorite ku, Masashi Kishimoto yang udah menciptakan serial naruto, karena dengan karyanya, tidak mungkin saya bisa mengenal dunia seni sampai saat ini
15. Terimakasih kepada kalian yang sudah merasa paling oke disaat sekolah sampai merendahkanku tanpa tahu aku seperti apa. Terimakasih juga untuk kalian yang pernah singgah penasaran dan pergi tanpa sebab yang jelas sampai memutuskan tali pertemanan ini. Aku berharap kalian dapat hidup sehat agar bisa melihatku tumbuh jauh lebih sukses dan maju paling depan daripada kalian.
16. Terimakasih kepada diriku yang sudah sabar secara batin dan mental, sabar menyemangati diri sendiri di tengah gempuran teman-teman punya pasangan sampai akhirnya dapat menamatkan kuliah ini dengan lancar, semoga apa yang sudah saya selesaikan ini menjadi awal mulai kesuksesan besar untuk kehidupan saya berikutnya dan membawa dampak bahagia untuk kedua orang tua saya dan orang-orang yang saya cintai.

Surabaya, 29 Mei 2023

Vionita Putri Arlis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB 1	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Batasan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Manfaat.....	5
1.6.1 Manfaat Bagi Penulis	5
1.6.2 Manfaat Bagi Masyarakat	6
1.6.3 Manfaat Bagi Industri.....	6
BAB 2	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.1.1 Agama Islam	7
2.1.2 Pengertian Shalat.....	7
2.1.3 Pengertian Wudhu.....	9
2.1.4 Tinjauan Anak.....	12
2.1.5 Anak Usia 4-5 Tahun	13
2.1.6 Pendidikan Agama Anak Usia Dini	13
2.1.7 Pengertian Buku	14
2.1.8 Pengertian Ilustrasi	19
2.1.9 Buku Pop Up	23
2.1.10 Tinjauan Desain Komunikasi Visual.....	30
2.2 Studi Eksiting	43
2.2.1 Tinjauan Studi Eksiting	43
2.2.2 Studi Komparator	46
BAB 3	51
3.1 Definisi Operasional Judul	51
3.1.1 Buku Ilustrasi Pop Up	51
3.1.2 Bacaan Shalat dan Wudhu.....	51
3.1.3 Anak Usia 4-5 Tahun	51

3.2 Target Perancangan	51
3.3 Teknik Pengumpulan Data	52
3.4 Teknik Sampling	56
3.4.1 Sampel.....	57
3.5 Tahapan Perancangan.....	57
3.6 Teknik Pengumpulan Data	59
3.7 Alur Berfikir	60
BAB 4.....	61
4.1 Analisa Data Deskriptif Kuantitatif.....	61
4.1.1 Analisis Data Wawancara	61
4.1.2 Analisis Data Kuisisioner.....	71
4.1.3 Teknik Pengumpulan Data	77
4.1.4 Analisis 5W + 1H.....	78
4.1 Perumusan Konsep	82
4.2 Definisi Keyword	82
4.3 Makna Denotatif.....	83
4.4 Makna Konotatif	83
4.5 Konsep Verbal.....	83
4.5.1 Judul Buku.....	84
4.5.2 Gaya Bahasa.....	84
4.5.3 Anatomi Buku	84
4.6 Konsep Visual	85
4.6.1 Ilustrasi	85
4.6.2 Desain Karakter.....	86
4.6.3 Warna	87
4.6.4 Tipografi.....	88
4.6.5 Layout.....	89
4.7 Konsep Media	90
4.7.1 Media Utama	90
4.7.2 Media Pendukung.....	93
4.8 Alternatif Desain	95
4.8.1 Rough Design.....	95
4.8.2 Final Design	99
BAB 6.....	102
IMPLEMENTASI DESAIN	102
6.1 Cover Buku	102
6.2 Halaman isi buku.....	102

6.3	Media pendukung.....	103
6.4	Rancangan Anggaran Projek.....	108
BAB 7.....		109
7.1	Kesimpulan.....	109
7.2	Saran.....	109
Daftar Pustaka.....		110
LAMPIRAN.....		114
A. Hasil kuisisioner yang dibagikan kepada orang tua yang mempunyai anak usia 4-5 tahun..		114
B. Lembar asistensi seminar dan revisi sidang lisan.....		118
C. Observasi di toko buku Surabaya		122

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Buku Cover Softcover	17
Gambar 2 Buku Cover Hardcover	17
Gambar 3 Ilustrasi Kartun	20
Gambar 4 Ilustrasi Karikatur	21
Gambar 5 Ilustrasi Komik	21
Gambar 6 Ilustrasi Karya Tulis.....	22
Gambar 7 Ilustrasi Vignette.....	22
Gambar 8 Teknik V-Folding	25
Gambar 9 Teknik Internal Stand.....	25
Gambar 10 Teknik Mouth	26
Gambar 11 Teknik Rotary	26
Gambar 12 Teknik Parallel Slide.....	27
Gambar 13 Teknik pop up Transformations.....	27
Gambar 14 Teknik pop up Carousel.....	28
Gambar 15 Teknik pop up Volvelles.....	28
Gambar 16 Teknik pop up Pull-tabs.....	29
Gambar 17 Teknik Peepshow.....	29
Gambar 18 Teknik Box Cylinder	30
Gambar 19 Teknik Box Cylinder	30
Gambar 20 Layout Mondarin	32
Gambar 21 Layout Axial	33
Gambar 22 Layout Window	33
Gambar 23 Layout Big Type	34
Gambar 24 Layout Sillhouette.....	34
Gambar 25 Layout Frame.....	35
Gambar 26 Layout Circus.....	35
Gambar 27 Layout Rebus	36
Gambar 28 Layout Type Speciment	36
Gambar 29 Layout Covy Heavy.....	37
Gambar 30 Warna Primer.....	39
Gambar 31 Warna Sekunder.....	39
Gambar 32 Warna Primer.....	40
Gambar 33 Warna Netral.....	40
Gambar 34 Warna Hangat dan Panas.....	41
Gambar 35 Warna dingin.....	41
Gambar 36 Warna Pastel	41
Gambar 37 Font Serif	42
Gambar 38 Font Sans Serif.....	42
Gambar 39 Font Script.....	43
Gambar 40 Cover buku pop up My First Islam.....	43
Gambar 41 Cover Yunus di Perut Ikan.....	46
Gambar 42 Cover buku pop up ABC.....	48
Gambar 43 Ustadzah Amiliyah Nur Idah,S.Pd.....	52
Gambar 44 Ustadzah Sri Hidayati	53
Gambar 45 Noor H.Dee	53

Gambar 46 Fatimah Zahra	54
Gambar 47 Naira Qalesya Syafa Ashari	54
Gambar 48 Buku Panduan Ibadah	55
Gambar 49 Buku Kitab Tuntunan Shalat Lenkap Wajib & Sunnah	56
Gambar 50 Alur Berfikir	60
Gambar 51 Foto Ustadzah Amiliyah Nur	61
Gambar 52 Foto perizinan janji pertemuan.....	62
Gambar 53 Buku Pelajaran agama islam.....	63
Gambar 54 Foto Usatdzah Sri Hidayah	64
Gambar 55 Foto Fatimah Zahra.....	65
Gambar 56 wawancara bersama narasumber.....	66
Gambar 57 Foto Noor H. Dee.....	67
Gambar 58 Bukti Wawancara.....	68
Gambar 59 Foto Naira Qalesya Syafa Ashari.....	70
Gambar 60 Wawancara Bersama Naira.....	70
Gambar 61 Observasi di Toko Buku	78
Gambar 62 Observasi marketplace online	78
Gambar 63 Obesrvasi di sekolah TK Al-Falah Darussalam	78
Gambar 64 Mindmapping Perumusan Keyword	82
Gambar 65 Ilustrasi Tika Ardianti	86
Gambar 66 Colour Pallette Perancangan	88
Gambar 67 Karya Wastana Haikal	88
Gambar 68 font made tommy soft	88
Gambar 69 font comic gecko.....	89
Gambar 70 Teknik Pop Up Internal Stand.....	89
Gambar 71 Cover 3D bertumpuk	90
Gambar 72 Observasi di sekolah TK Al-Falah Darussalam.....	93
Gambar 73 Alternatif sketsa karakter	95
Gambar 74 Alternatif sketsa cover	96
Gambar 75 Alternatif layout judul.....	96
Gambar 76 Alternatif sketsa layout halaman.....	97
Gambar 77 Alternatif digital karakter.....	97
Gambar 78 Alternatif digital cover buku.....	98
Gambar 79 Alternatif digital judul buku.....	98
Gambar 80 Desain karakter	99
Gambar 81 Desain judul buku	99
Gambar 82 Desain cover	99
Gambar 83 Desain cover buku	102
Gambar 84 Desain halaman buku perancangan.....	103
Gambar 85 mukenah anak	104
Gambar 86 Sarung anak.....	104
Gambar 87 Peci anak	105
Gambar 88 Sajadah.....	105
Gambar 89 Botol tumblr.....	106
Gambar 90 Sticker	106
Gambar 91 Desain poster.....	107
Gambar 92 Totebag	107