

DAFTAR PUSTAKA

- Abi, B. V. (2020). *Perancangan Motion Graphic Media Edukasi Cagar Budaya di Kota Surakarta*
- Arifien, A. (2022). *Perancangan Buku Ilustrasi Resep Makanan Sehat Sebagai Inspirasi Memulai Bisnis di Sektor Kuliner.*
- Arsyad, M. N., & Fatmawati. (2018). Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif Terhadap Mahasiswa IKIP Budi Utomo Malang. *Jurnal Agastya Vol. 8, No. 2, Juli 2018*, 190-191
- Bekti, S. (2017). Makna Terdalam di Balik Hadiah Perhiasan dari Pasangan.
- Dewi, R. K. (2023). Pengertian dan Makna dari Warna Magenta dan Warna Cyan.
- Dewi, K. (2017). Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Anak Usia Dini.
- Dwariani, M. T., Nyoman, S., & Gede, S. S. (2020). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Pengenalan Hewan Mamalia Laut Berbasis *Virtual Reality* Terhadap Prestasi Belajar Anak Kelompok B di TK Negeri Banjar. *International Journal of Natural Sciences and Engineering, Vol. 4, No. 1, Tahun 2020*, pp. 39-46, 40.
- Fadli, M. (2022). *Tinjauan Hukum Internasional Terhadap Optimalisasi Sustainable Development Goals Dalam Pengelolaan Keanekaragaman Hayati Di Indonesia.*
- Firmantoro, K., Anton, & Esron, R. N. (2016). Animasi Interaktif Pengenalan Hewan Untuk Pendidikan Anak Usia Dini. *Jurnal Techno Nusa Mandiri Vol. XIII, No. 2 September 2016*, 15.
- Hadi, A. P. (2021). Definisi dan Prinsip Motion Graphic.
- Hasanudin, D., & Oki, A. (2020). Perkembangan *Flat Design* dalam *Web Design* dan *User Interface (UI)*. *Pantun: Jurnal Ilmiah Seni Budaya, Vol. 5, No. 2, Desember 2020*, 135.
- Ignaus, J., Rika, F., & Penny, S. P. (2022). Analisis Perbandingan Teori Dengan Proses Produksi Direktorat RMPi BRIN Mengenai Proses Produksi *Motion Graphics*.
- Ikhsania, A. A. (2017). Kenali Makna Menarik dari Busana Warna Biru.
- Karima, R., & Farida, K. (2020). Kegiatan Literasi Awal Orang Tua Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak, 6 (1) 2020*, 78.
- Kurniasih, W. (2022). 11 Arti Warna dalam Psikologi dan Filosofinya.
- Kusuma, G. T. A., I Made, A. W., & I Ketut, R. A. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Pengenalan Jenis-Jenis Ikan Berbasis *Virtual Reality*. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika Vol. 6, No. 3, Desember 2017*, 296.
- Larasati, A. F. (2015). 8 Jenis Batu Permata dan Makna di Dalamnya.

- Latuconsina, H. (2020). *Ekologi Ikan Perairan Tropis*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Patria, A. S., & Nova K. (2022). *Tipografi*. Jawa Tengah: Lakeisha
- Prasetiawan, A. Y. (2019). Perkembangan Golden Age Dalam Perspektif Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar Vol. 6, No. 1, Juni 2019*, 101.
- Putra, R. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Putri, A. T. (2021). Kenali Jenis-jenis Animasi
- Rahayu, F. (2022). Penerapan Alat Peraga Papan Habitat Dalam Meningkatkan Kemampuan Anak Mengenal Hewan Dan Habitatnya Di TK Alkhairaat Kabonena.
- Rahmatillah, F. (2022). *Tata Cara Berpakaian Yang Benar Bagi Wanita Muslimah Sebagai Media Kampanye Sosial Pada Usia 18-21 Tahun Studi Kasus Di Kota Palangka Raya*.
- Sagita, M. (2022). Makna Mendalam di Balik Hadiah Perhiasan
- Sari, I. P. (2019). Perancangan Video Edukasi Animasi 2 Dimensi Berbasis Motion Graphic Mengenai Bahaya Zat Adiktif Untuk Remaja. *Jurnal Pendidikan Multimedia Vol. 1, No. 1 (2019)*, pp. 43-52, 44
- Shaby, A. (2020). 6 Jenis Topi Ini Bisa Mencerminkan Kepribadianmu.
- Siregar, F. (2017). Pembuatan Media Komunikasi Menggunakan *Motion Graphic* Untuk Sosialisasi *Job Family* pada Bank Indonesia. *Jurnal Desai, Vol. 04, No. 03, Mei 2017*, 174-183.
- Susanti, & Affrida, Z. (2017). Jenis-Jenis Media Dalam Pembelajaran.
- Syafei, L. S. (2017). Keanekaragaman Hayati dan Konsevasi Ikan Air Tawar. *Jurnal Penyuluhan Kelautan dan Perikanan Indonesia, 11 (1)*, 48-49.
- Wulandari, A., Septi, A., & Aris, G. (2019). Pengenalan Ikan Hias Laut Pada Anak Usia 3 Tahun Dengan Metode *Marker Based Tracking* Berbasis *Augmented Reality*. *Jurnal Teknologi & Manajemen Informatika – Vol. 5 No. 1 2019*, 2.
- Zega, S. A., Gerson, J. P. T., Ilmi, N. H., & Wahyu, A. (2022). Penerapan Prinsip-Prinsip Animasi Pada Film Pendek Animasi “No Hoax”. *Journal of Applied Multimedia and Networking (JAMN), Vol. 6, No. 1, Juni 2022*, pp. 1-11, 3-4
- Zakiah, N. (2021). 7 Zona Kedalaman Laut dan Jenis Hewan yang Hidup di Sana