

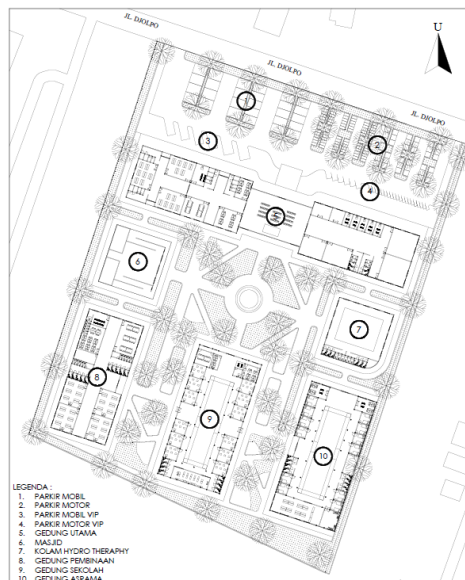
BAB VI

6.1. Aplikasi Perancangan

Dalam merancang *Disability Centre* di Sukoharjo ini menggunakan pendekatan inclusive desain dengan mengangkat tema “*Rights of Person with Disability*” yang bertujuan dalam memenuhi keamanan kenyamanan dan juga aspek sosial bagi penggunaanya. Penggunaan pendekatan dengan tema tersebut diharap dapat mengakomodasi goals yang di inginkan. Penerapan konsep dari bab sebelumnya akan diaplikasikan pada rancangan pada poin poin berikut

6.1.1. Aplikasi Tatahan Massa dan Zoning

Tataan tapak dan zoning diatur menurut zonasi yang ditentukan berdasarkan: kebutuhan kegiatan di dalamnya, *Disability Centre* di Sukoharjo menggunakan tema “*Rights of Person with Disability*” dan metode Universal Design bertujuan untuk memenuhi kebutuhan beraktivitas bagi disabilitas.



Gambar 6. 1. Tatanan Tapak

Sumber : Analisis Prbadi, 2023

6.1.2. Aplikasi Peletakan Massa

Aplikasi peletakkan massa bangunan didasari pada pembahasan bab sebelumnya yaitu peletakan massa dibagi berdasarkan aktivitas ruang pada bangunan tersebut.

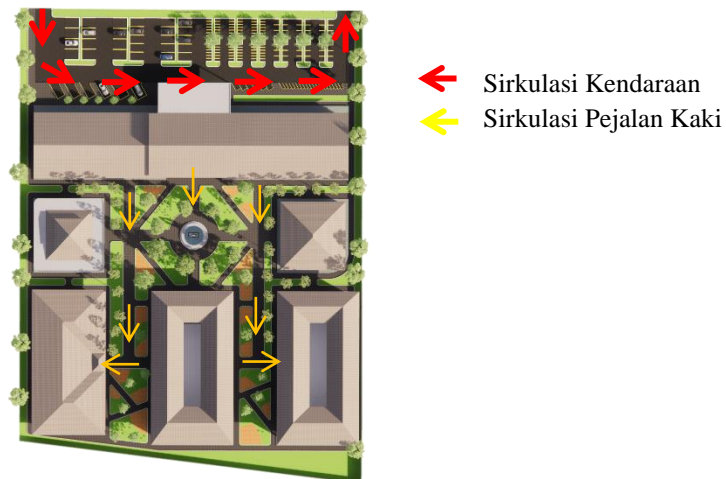


Gambar 6. 2. Aplikasi Peletakan Massa

Sumber : Analisis Pribadi, 2023

6.1.3. Aplikasi Sirkulasi

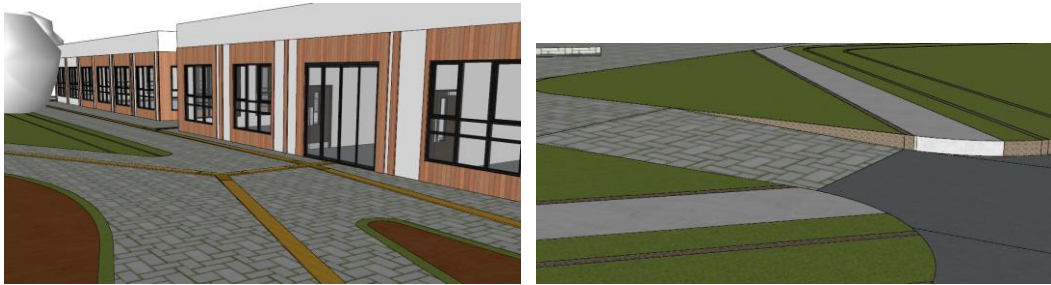
Dalam pengaplikasiannya peletakan sirkulasi didasari pada keamanan pengguna dimana terdapat perbedaan dimana sirkulasi kendaraan dan sirkulasi manusia dibedakan dengan sangat pada bangunan.



Gambar 6. 3. Aplikasi Sirkulasi

Sumber : Analisis Pribadi, 2023

Selain itu pengaplikasian sirkulasi manusia juga didasari pada prinsip kenyamanan, user difasilitasi dengan guiding block yang dapat menuntun mereka menuju kearah bangunan yang dituju, selain itu pengaplikasian ramp juga diberikan sehingga user tidak perlu mengeluarkan tenaga yang besar dalam mengakses banyak tempat.



Gambar 6. 4. Pengaplikasian Fasilitas Pada Sirkulasi

Sumber : Analisis Pribadi 2023

6.1.4. Aplikasi Bentuk dan Tampilan

Bentuk bangunan didasari pada iklim daerah sekitar serta mengangkat juga dari penerapan metode *Universal Design* dimana bentuk pada bangunan mengikuti tipologi bangunan serupa sehingga pengguna akan merasa nyaman dan terbiasa pada bangunan tersebut.



Gambar 6. 5. Pengaplikasian Bentuk Bangunan.

Sumber : Analisis Pribadi, 2023

Tampilan bangunan juga mengakomodasi tentang kenyamanan pengguna, facade diberi warna yang hanyat seperti putih dan coklat agar penggu dapat lebih nyaman untuk berada pada bangunan.



Gambar 6. 6. Facade dan Tampilan Bangunan.

Sumber : Analisis Pribadi, 2023.

6.1.5. Aplikasi Ruang Luar

Penerapan yang dilakukan pada ruang luar didasari oleh prinsip sosial antar pengguna, diberikan area komunal agar pengguna dapat bersosialisasi dengan pengguna lain, penggunaan material pada sirkulasi ruang luar juga menggunakan material yang meminimlisir terjadinya gundukan dan terjalan pada sirkulasi.



Gambar 6. 7 . Pengaplikasian Ruang Luar

Sumber : Analisis Pribadi, 2023

6.1.6. Aplikasi Ruang Dalam

Penggunaan ruang dalam didasari pada penerapan *universal design* dan memperhatikan user dalam pertimbangannya yaitu penyandang disabilitas

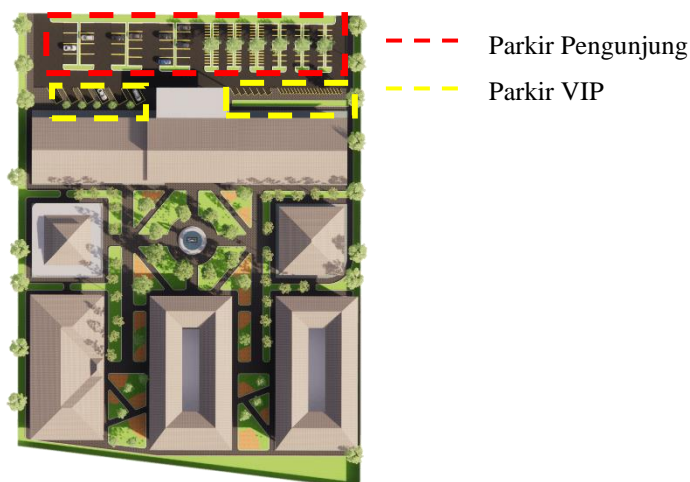


Gambar 6. 8. Gambar Interior Kelas Dan Lobby.

Sumber : Analisis Pribadi, 2023

6.1.7. Aplikasi Vegetasi dan Parkir

Area parkir diletakkan pada belakang lahan agar pengguna yang menggunakan moda transportasi umum tidak perlu mengeluarkan tenaga lebih untuk menuju gedung terdekat. selain itu peletakan parkir di belakang memberi nilai lebih pada tampilan bangunan mengingat bangunan rata rata hanya terdiri dari 1 lantai, apabila di depan terdapat banyak kendaraan maka akan mengganggu tampilan pada bangunan.



Gambar 6. 9. Peletakan Area Parkir

Sumber : Analisis Pribadi, 2023

Penerapan vegetasi pada tapak berada pada banyak area sebagai shading device alami pada bangunan.