

DAFTAR PUSTAKA

- Budyatna, Muhammad. 2011. Teori komunikasi Antar Pribadi. Jakarta : Kharisma Putra Utama
- DeVito, Joseph A. 2007. The Interpersonal Communication Book. United States of America : Pearson Education, Inc.
- Effendy, Onong Unhjana. 2004. Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Eriyanto. 2013. Analisis Naratif: Dasar-dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media. Yogyakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Ida, Rachmah. 2014. Metode Penelitian media Dan Kajian Budaya. Jakarta: Prenada Media Group
- J. Baran, Stanley. 2012. Pengantar Komunikasi Massa. Jakarta : Erlangga
- Liliweri, Alo. 2015. Komunikasi Antarpersonal. Jakarta : PT Adhitya Andrebina Agung
- Mambor, Victor C. 2000. Satu Abad “Gambar Idoep” Di Indonesia. Jakarta: Kunci Kultural Studies Center
- McQuail, Dennis. 1994. Teori Komunikasi Massa. Jakarta : Erlangga
- Morissan. 2013. Teori Komunikasi Individu Hingga Massa. Jakarta : Kencana Prenada Media Group
- Mulyana, Deddy. 2008. Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- Nurudin. 2007. Pengantar Komunikasi Massa. Jakarta : Rajawali Pers
- Papalia, D. (2002). Human Development. (8th Ed). New York: Mc Graw Hill.
- Pratista, Himawan. 2008. Memahami Film. Yogyakarta : Homerian Pustaka
- Sobur, Alex. 2003. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya

Winarso, Heru Puji. 2005. Sosiologi Komunikasi Massa. Jakarta : Prestasi Pustaka

Wiryanto. 2006. Teori Komunikasi Massa. Jakarta : PT. Grasindo

Non Buku

Golan, Merwyn. 2017. Sinopsis Film ‘Sweet 20’ : Apa Yang Bisa Dilakukan Bila Bisa Kembali Muda, (on-line),

(<https://posfilm.com/sinopsis-film-sweet-20-apa-yang-dilakukan-bila-bisa-kembali-muda/>, diakses 17 Maret 2018)

Kartika, Silvi. 2014. Resensi Film Air Mata Terakhir Bunda, (pn-line),

(<http://coretansilviikartika.blogspot.co.id/2014/09/resensi-film-air-mata-terakhir-bunda.html>, diakses 12 April 2018)

Riadi, Muchlisin. 2012. Definisi, Fungsi, dan Bentuk Keluarga, (on-line),

(<https://www.kajianpustaka.com/2012/11/definisi-fungsi-dan-bentuk-keluarga.html>, diakses 12 April 2018)

Tasfiah, Fitri. 2015. Single Parent: Struktur Keluarga dan Kompleksitas Peran, (on-line),

(<https://www.kompasiana.com/ve3momyrel/single-parent-struktur-keluarga-dan-kompleksitas-peran.html>, diakses 13 Maret 2018)

Jurnal Non Buku

Andhani, Widiyanto. 2017. Repository Telkom University: Representasi Peran Ibu Sebagai Single Parent Dalam Film “Sabtu Bersama Bapak”, (on-line),

(<https://repository.telkomuniversity.ac.id/pustaka/files/137887/bab1/representasi-peran-ibu-sebagai-single-parent-dalam-film-sabtu-bersama-bapak>, diakses 12 April 2018)

Kristianto, Kezia Devinna. 2015. REPRESENTASI FUNGSI KELUARGA DALAM FILM EKSKUL. (on-line), Vol. 3 No. 2

www.e-jurnal.com/2017/02/representasi-fungsi-keluarga-dalam-film.html, diakses 12 April 2018)

Kusuma, Ade. 2018. Potret Gender Harmoni Pada Keluarga Urban (Studi Naratif Film Tentang Relasi Laki-Laki dan Perempuan Dalam Pertukaran Beban Kerja Pada Film Super Didi dan Hijab),

(on-line),

(Potret%20Gender%20Harmoni%20Pada%20Keluarga%20Urban%20-%20Ade%20Kusuma%20(Artikel%20Jurnal%20Ikom%202018).pdf.

Diakses 27 April 2018)

Retnowati, Yuni. 2008. Jurnal Ilmu Komunikasi : POLA KOMUNIKASI ORANGTUA TUNGGAL DALAM MEMBENTUK KEMANDIRIAN ANAK (KASUS DI KOTA YOGYAKARTA), (on-line), Vol. 6, No. 3,

<https://media.neliti.com/media/publications/104137-ID-pola-komunikasi-orangtua-tunggal-dalam-m.pdf>, diakses 28 Februari 2018)

Wicaksono, Bimoadi. 2017. Unair Repository: Representasi Tokoh Ibu Dalam Film Opera Jawa, (on-line),

<http://repository.unair.ac.id/67935/>, diakses 10 April 2018)