

TUGAS AKHIR

PONDOK PESANTREN SUNAN AMPEL
TINGKAT ALIYAH DI KECAMATAN GUDO
KABUPATEN JOMBANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan Oleh :

M. FAJAR VENUSIA ALAMANDZA

18051010022

Dosen Pembimbing :

Ir. MUCHLISINIYATI SAFEYAH, M.T.

FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2023

TUGAS AKHIR
PONDOK PESANTREN SUNAN AMPEL
TINGKAT ALIYAH DI KECAMATAN GUDO
KABUPATEN JOMBANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan Oleh :

M. FAJAR VENUSIA ALAMANDZA

18051010022

Dosen Pembimbing :

Ir. MUCHLISINIYATI SAFEYAH, M.T.

FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2023

HALAMAN PENGESAHAN
PONDOK PESANTREN SUNAN AMPEL TINGKAT ALIYAH
DI KECAMATAN GUDO KABUPATEN JOMBANG

Disusun oleh :

M. FAJAR VENUSIA ALAMANDZA
18051010022

Telah dipertahankan di depan Tim penguji
Pada tanggal : 10 Januari 2023

Pembimbing :


Ir. Muehlisinivati Safeyah, M.T.
NPT. 3 6706 94 0034 1

Penguji I


M. Pranoto Soedjarwo, S.T., M.T.
NIPPPK. 19731207 202121 1004

Penguji II


Adibah Nurul Yunisya, S.T., B.Be., M.Sc
NPT. 172 19890603 023

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain


Ibnu Sholichin, S.T., M.T.
NIPPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN
PONDOK PESANTREN SUNAN AMPEL TINGKAT ALIYAH
DI KECAMATAN GUDO KABUPATEN JOMBANG

Disusun oleh :

M. FAJAR VENUSIA ALAMANDZA
18051010022

Telah dipertahankan di depan Tim penguji
Pada tanggal : 10 Januari 2023

Pembimbing


Ir. Muchlisiniyati Safeyah, M. T
NPT. 3 6706 94 0034 1

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur


Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121-2001

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA PERANCANGAN
(ORIGINALITAS DESIGN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : M. FAJAR VENUSIA A.
NPM : 18051010022
JUDUL TA : PONDOK PESANTREM SUNAN AMPEL
TINGKAT ALIYAH DI KECAMATAN
GURO KABUPATEN JOMBANG
PEMBIMBING : Ir. MUCHLISINİYATI SAFEYAH, M.T

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas keaslian (originalitas) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

Koordinator Prodi Arsitektur

(Ir. Eva Elviana, MT.)

Surabaya, 27 Januari 2023
Yang Menyatakan.



(M. Fajar Venusia A.)

PONDOK PESANTREN SUNAN AMPEL TINGKAT ALIYAH DI KECAMATAN GUDO KABUPATEN JOMBANG

M. FAJAR VENUSIA ALAMANDZA

18051010022

ABSTRAK

Pondok Pesantren Sunan Ampel Jombang adalah sebuah tempat atau lembaga yang berisikan pendidikan islam dengan mengamalkannya sebagai pedoman hidup. Mewujudkan pendidikan islami yang mandiri dengan Membekali santrinya ilmu agama Dan mengarahkan santri belajar sesuai passion mereka, dengan tidak meninggalkan nilai-nilai agama yang ada. Dalam proses perancangan nantinya akan menerapkan Arsitektur Islam sebagai Pendekatan perancangan Pondok Pesantren Sunan Ampel, Dengan adanya konsep ini diharapkan dapat menciptakan kondisi lingkungan dan sarana prasarana yang mendukung kegiatan santri dengan penataan ruang yang baik dan juga desain yang fungsional. Pendekatan ini perlu diterapkan guna mendukung terciptanya kondisi lingkungan yang responsive terhadap kegiatan Santri, terutama dalam proses pembelajaran.

Dengan adanya Pondok Pesantren ini, diharapkan dapat menciptakan solusi desain bangunan yang fungsional demi terciptanya kenyamanan bagi semua Santri dan juga tenaga pendidik.

Kata Kunci : Pondok Pesantren, Arsitektur Islam, Jombang

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang melimpah sehingga Laporan Tugas Akhir dengan judul “Pondok Pesantren Sunan Ampel Tingkat Aliyah Di Kecamatan Gudo Kabupaten Jombang” ini dapat tersusun hingga selesai. Penyusunan laporan ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi perguruan tinggi Strata-1 Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur. Penyusunan laporan ini dapat terlaksana dengan baik berkat dukungan banyak pihak.

Saya mengucapkan terima kasih kepada banyak pihak yang telah membantu saya dalam penyusunan laporan ini, yang telah berkontribusi dan memberikan sumbangan baik berupa materi maupun pikirannya. Untuk itu penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Ibnu Sholichin, S.T., M.T., selaku Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur,
2. Ibu Ir. Eva Elviana, M.T selaku Ketua Jurusan Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur,
3. Ibu Ir. Muchlisiniyati Safeyah, M.T. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan banyak arahan, masukan, serta motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik,
4. Seluruh dosen program studi arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah memberikan banyak ilmu kepada penulis,
5. Kedua orang tua dan teman-teman yang telah membantu, memberikan dukungan, motivasi dan bantuan doa selama penyusunan tugas akhir,
6. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan yang selalu menemani setiap proses pengerjaan tugas akhir, Alifia Salsabila Ifadah, Maharani Badriya Azahri, Ardimas Rizky Ramadhan, Rendra Anggita R., Ilham Rokhani, Ahmad Rodhi, dan Afila Sukma Rahmaningtyas
7. Kepada diri sendiri yang telah berjuang sekuat tenaga dalam menyelesaikan tugas akhir ini,
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Harapan saya semoga laporan ini dapat memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan strata-1 di UPN “Veteran” Jawa Timur serta bermanfaat dan menginspirasi pembaca sekalian. Terlepas dari semua ini saya menyadari sepenuhnya bahwa laporan ini jauh dari kata sempurna. Oleh karenanya kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat berarti bagi saya, sehingga kedepannya laporan ini dapat menjadi lebih baik lagi.

Surabaya, 25 Januari 2023

Penulis,

M. Fajar Venusia A.

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.3 Batasan dan Asumsi.....	3
1.4 Tahapan Perancangan	4
1.5 Sistematika Pembahasan.....	6
BAB II TINJAUAN OBYEK PERANCANGAN.....	8
2.1 Tinjauan Umum Perancangan.....	8
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan.....	26
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN	34
3.1 Latar Belakang Pemilihan Lokasi.....	34
3.2 Penetapan Lokasi	34
3.3 Kondisi Fisik Lokasi.....	35
BAB IV ANALISA PERANCANGAN.....	40
4.1 Analisa Site	40
4.2 Analisa Ruang.....	51
4.3 Diagram Bentuk dan Tampilan.....	56
BAB V KONSEP PERANCANGAN	59
5.1 Tema Perancangan	59
5.2 Pendekatan Rancangan	60
5.3 Metode Perancangan.....	61
5.4 Konsep Rancangan.....	63
DAFTAR PUSTAKA	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Klasifikasi Pembagian Ruang pesantren.....	11
Tabel 2.2 Jumlah Santri Pesantren Langitan Setiap Tahun	16
Tabel. 2.3 Kesimpulan Hasil Analisis Studi Literatur	25
Tabel 2.4 Kesimpulan Hasil Analisis Studi Kasus Objek	25
Tabel 2.5 Pengguna, Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	27
Tabel 2.6 Perhitungan Luasan Ruang	29
Tabel 2.7 Program Ruang	33
Tabel 4.1 Organisasi Ruang	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Jumlah Santri tiap Tahun	2
Gambar 2.1 Peta Lokasi Pesantren Langitan	14
Gambar 2.2 Bentuk Bangunan terhadap Tapak.....	15
Gambar 2.3 Tempat Tinggal / Asrama Pesantren Langitan.....	17
Gambar 2.4 Masjid Pesantren Langitan	17
Gambar 2.5. Gedung tempat belajar mengajar Pesantren Langitan.....	18
Gambar 2.6. Lapangan Olahraga Pesantren Langitan.....	19
Gambar 2.7. Peta Pondok Pesantren Modern Al-Zaytun	20
Gambar 2.8. Aksesibilitas menuju Bangunan	20
Gambar 2.9. Bentuk Bangunan Pesantren Modern Al-Zaytun	21
Gambar 2.10. Gedung Pembelajaran	21
Gambar 2.11. Asrama Pesantren Modern Al-Zaytun.....	21
Gambar 2.12. Lapangan Olahraga Pesantren Modern Al-Zaytun	21
Gambar 2.13. Masjid Pesantren Modern Al-Zaytun.....	21
Gambar 3.1 Peta Lokasi, Desa Sulak Santren.....	35
Gambar 3.2 Peta Lokasi dan batasan, Desa Sulak Santren.....	35
Gambar 3.3 Jalan Masuk Menuju Lokasi Perancangan	36
Gambar 3.4 Jangkauan Tiang Listrik PLN	37
Gambar 4.1 Analisa Aksesibilitas.....	41
Gambar 4.2 Respon Desain Pada Tapak	41
Gambar 4.3 Analisa Pergerakan Matahari.....	43
Gambar 4.4 Respon Desain Terhadap Pergerakan Matahari	44
Gambar 4.5 Analisa Pergerakan Angin.....	45
Gambar 4.6 Respon Desain Terhadap Pergerakan Angin	46
Gambar 4.7 Data Curah Hujan Kabupaten Jombang	46
Gambar 4.8 Respon Desain Terhadap Iklim.....	47
Gambar 4.9 Analisa Kebisingan.....	48
Gambar 4.10 Respon Desain Terhadap Kebisingan	48
Gambar 4.11 Zona Publik.....	49
Gambar 4.12 Zona Semi Privat	50
Gambar 4.13 Zona Semi Privat	51

Gambar 4.14 Penerapan bentuk Geometrid dan Atap	57
Gambar 4.15 Penerapan Unsur Lengkung dan Ornamen	58
Gambar 5.1 Tataan Massa Pada Kawasan	64
Gambar 5.2 Bentuk Bangunan Simetris	65
Gambar 5.3 Penerapan konsep tampilan pada fasad bangunan.....	66
Gambar 5.4 Elemen pembatas pada ruang dalam.....	67
Gambar 5.5 lanskap pada kawasan	68
Gambar 5.6 Elemen Pendestrian Pada Ruang Luar	68
Gambar 5.7 Struktur Bangunan.....	69
Gambar 5.8 Skema Aliran Listrik.....	70
Gambar 5.9 Skema Aliran Air Bersih	70
Gambar 5.10 Skema Aliran Air Kotor	71
Gambar 5.11 Sistem Penghawaan Berupa Celah Pada Dinding	72
Gambar 5.12 Sistem Pencahayaan Alami Pada Bangunan.....	72