

**PEMBINGKAIAN PEMBERITAAN
PERMENDIKBUDRISTEK NOMOR 30 TAHUN 2021**

(Analisis Framing Robert N. Entman Terhadap Pemberitaan Permendikbudristek
Nomor 30 Tahun 2021 Tentang Pencegahan dan Penanganan Kekerasan Seksual
di Perguruan Tinggi dalam Media Online Kompas.com dan Republika.co.id
Periode November 2021)

SKRIPSI



OLEH:

NABILA KUSUMA WARDHANI

NPM. 17043010026

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

JUDUL PENELITIAN : **Peningkatan Pemberitaan
Permendikbudristek Nomor 30 Tahun 2021**

NAMA : **Nabila Kusuma Wardhani**

NPM : **17043010026**

PROGRAM STUDI : **Ilmu Komunikasi**

FAKULTAS : **Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Telah Disetujui Untuk Mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,
PEMBIMBING



Ir. Didiak Tranggono, M.Si
NIP. 19581225 199001 1001

MENGETAHUI,

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK



Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 19680418202121106

**PEMBINGKAIAN PEMBERITAAN PERMENDIKBUDRISTEK
NOMOR 30 TAHUN 2021**

Oleh:

NABILA KUSUMA WARDHANI
NPM. 17043010026

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan
Nasional "Veteran" Jawa Timur

Pada tanggal 25 Januari 2023

Pembimbing,



Ir. Didiek Tranggono, M.Si
NIP. 19581225 199001 1001

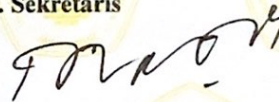
Tim Penguji,

1. Ketua



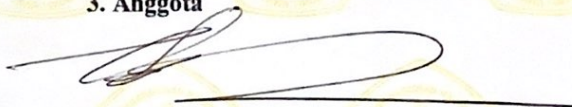
Ade Kusuma, S.Sos, M.Med.Kom
NIP. 1985 0108 2018 03 2001

2. Sekretaris



Dra. Sumardijati, M.Si
NIP. 19620323 199309 2001

3. Anggota



Ir. Didiek Tranggono, M.Si
NIP. 19581225 199001 1001



Dr. Catur Suratnoaji M. SI.
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nabila Kusuma Wardhani
NIM : 17043010026
Fakultas/Program Studi : FISIP/Illmu Komunikasi
Judul Skripsi/Tugas Akhir : PEMBERITAAN
PERMENDIKBUDRISTEK NOMOR 30
TAHUN 2021 (*Analisis Framing Robert
N. Entman Terhadap Pemberitaan
Permendikbudristek Nomor 30 Tahun
2021 Tentang Pencegahan dan
Penanganan Kekerasan Seksual di
Perguruan Tinggi dalam Media Online
Kompas.com dan Republika.co.id Periode
November 2021*)
Tesis/Desertasi :

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun , sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 27 Januari 2023

Yang Menyatakan



(Nabila Kusuma wardhani)

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji Syukur Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul "**Pembingkiaan Pemberitaan Permendikbudristek Nomor 30 Tahun 2021 (Analisis Framing Robert N. Entman pada Pemberitaan Permendikbudristek Nomor 30 Tahun 2021 Tentang Pencegahan dan Penanganan Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi dalam Media Online Kompas.com dan Republika.co.id Periode November 2021)**" ini dengan baik dan benar. Skripsi ini sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Pendidikan Strata Satu (SI) Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.

Penelitian ini memerlukan banyak tenaga, waktu maupun pikiran. Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan. Untuk itu mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Dengan kerendahan hati, penulis sampaikan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN "Veteran" Jawa Timur.
2. Dr. Yuli Candrasari, M.Si selaku Koordinator Program Ilmu Komunikasi UPN "Veteran" Jawa Timur.
3. Ir. Didiek Tranggono, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi peneliti.
4. Para dosen dan staff akademika Ilmu Komunikasi yang telah memberikan banyak ilmu serta motivasi yang bermanfaat selama masa perkuliahan.

5. Kedua orang tua saya, Ibu Royani dan Bapak T. Haryanto serta Kakak Sagita Sukma Haryani yang selalu memberikan motivasi, nasihat, dukungan baik secara fisik maupun emosional, serta mendoakan untuk kelancaran penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Sahabat saya, Putri Dyah Kusuma Wardani yang senantiasa selalu mendengarkan segala keluhan dan memberikan support baik secara fisik maupun emosional dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman seperjuangan saya Cattack Sayuung (Rofifah Yumna, Nasikhatul Ummah, Safira Adnin) yang senantiasa memberikan support dari awal memasuki bangku perkuliahan hingga dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Fita Dwi Febrianti dan Nur Alfia Chumairo yang telah banyak membantu dan menemani penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Rekan-rekan Ilmu Komunikasi angkatan 2017 dan keluarga besar UPN Televisi. Terima kasih atas kebersamaan serta bantuan selama penulis menempuh pendidikan.
10. Semua pihak yang telah membantu peneliti yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata semoga penelitian ini kedepannya dapat bermanfaat dan menjadi inspirasi bagi semua pihak dan khususnya bagi peneliti berikutnya.

Surabaya, Juli 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	10
1.3. Tujuan Penelitian.....	11
1.4. Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1. Manfaat Akademis	11
1.4.2. Manfaat Praktis	11
BAB II	12
KAJIAN PUSTAKA	12
2.3 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2 Landasan Teori	15
2.2.1 Jurnalistik Online dan Media Online	15

2.2.2	Paradigma Konstruktivisme	17
2.2.3	Berita	24
2.2.4	Ideologi Media	29
2.2.5	Permendikbudristek Nomor 30 Tahun 2021	31
2.2.6	Analisis Framing	34
2.2.7	Teori Framing Robert N. Entman	38
2.3	Kerangka Berpikir	41
BAB III		43
METODE PENELITIAN		43
3.1	Jenis Penelitian	43
3.2	Desain Penelitian	44
3.3	Subjek dan Objek Penelitian.....	45
3.4	Korpus Penelitian	45
3.5	Jenis Sumber Data	49
3.5.1	Data Primer	49
3.5.2	Data Sekunder	49
3.6	Teknik Pengumpulan Data	49
3.6.1	Dokumentasi.....	49
3.6.2	Studi Literatur	50
3.7	Teknik Analisis Data	50
BAB IV		52
HASIL DAN PEMBAHASAN		52
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	52
4.1.2	Kompas.com.....	52
4.1.3	Republika.co.id.....	55
4.2	Penyajian dan Analisis Data	58
4.2.1	Analisis Berita Kompas.com.....	59
4.2.2	Konstruksi Permendikbudristek 30/2021 di Kompas.com.....	80

4.2.3	Analisis Berita Republika.co.id.....	84
4.2.4	Konstruksi Permendikbudristek 30/2021 di Republika.co.id.....	108
4.3	Pembahasan	112
4.3.1	Perbandingan Framing Kompas.com dan Republika.co.id	112
4.3.2	Konfirmasi Dengan Teori.....	117
BAB V		125
KESIMPULAN DAN SARAN		125
5.1	Kesimpulan.....	125
5.2	Saran	126
DAFTAR PUSTAKA		129
LAMPIRAN		133
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		222
KARTU BIMBINGAN		222

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1: Berita Tanggal 9 November 2021 di Kompas.com	6
Gambar 2: Berita Tanggal 5 November 2021 di Republika.co.id.....	7
Gambar 3: Proses Konstruksi Peter L. Berger.....	18
Gambar 4: Skema Analisis Framing Robert N. Entman	40
Gambar 5: Kerangka Berpikir Penelitian	42
Gambar 6: Logo Media Online Kompas.com	53
Gambar 7: Logo Media Online Republika.co.id	57

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1: Berita Permendikbudristek 30/2021 di Kompas.com	47
Tabel 2: Berita Permendikbudristek 30/2021 di Republika.co.id	48
Tabel 5: Berita Kompas.com; Selasa, 9 November 2021	59
Tabel 6: Temuan Berita 1 Kompas.com.....	60
Tabel 7: Berita Kompas.com; Selasa, 9 November 2021	62
Tabel 8: Temuan Berita 2 Kompas.com.....	64
Tabel 9: Berita Kompas.com; Rabu, 10 November 2021	65
Tabel 10: Temuan Berita 3 Kompas.com.....	67
Tabel 11: Berita Kompas.com; Kamis, 11 November 2021	69
Tabel 12: Temuan Berita 4 Kompas.com.....	70
Tabel 13: Berita Kompas.com; Kamis, 11 November 2021	72
Tabel 14: Temuan Berita 5 Kompas.com.....	74
Tabel 15: Temuan Berita Kompas.com; Rabu, 17 November 2021	76
Tabel 16: Temuan Berita 6 Kompas.com.....	78
Tabel 17: Berita Republika.co.id; Rabu, 3 November 2021	84
Tabel 18: Temuan Berita 1 Republika.co.id.....	86
Tabel 19: Berita Republika.co.id; Jumat, 5 November 2021	87
Tabel 20: Temuan Berita 2 Republika.co.id.....	89
Tabel 21: Berita Republika.co.id; Kamis, 11 November 2021	91
Tabel 22: Temuan Berita 3 Republika.co.id.....	93
Tabel 23: Berita Republika.co.id; Jumat, 12 November 2021	94
Tabel 24: Temuan Berita 4 Republika.co.id.....	97
Tabel 25: Berita Republika.co.id; Jumat, 12 November 2021	99
Tabel 26: Temuan Berita 5 Republika.co.id.....	101
Tabel 27: Berita Republika.co.id; Senin, 15 November 2021.....	103
Tabel 28: Temuan Berita 6 Republika.co.id.....	106
Tabel 29: Perbandingan Framing Kompas.com dan Republika.co.id.....	112

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: UU Permendikbudristek Nomor 30 Tahun 2021	133
Lampiran 2: Kumpulan Berita di Kompas.com	176
Lampiran 3: Kumpulan Berita di Republika.co.id.....	186
Lampiran 4: Struktur Organisasi Kompas.com.....	190
Lampiran 5: Struktur Organisasi Republika.co.id.....	196
Lampiran 6: Korpus Penelitian.....	198

ABSTRAK

NABILA KUSUMA WARDHANI. PEMBINGKAIAN PEMBERITAAN PERMENDIKBUDRISTEK NOMOR 30 TAHUN 2021 (Analisis Framing Robert N. Entman Terhadap Pemberitaan Permendikbudristek Nomor 30 Tahun 2021 Tentang Pencegahan dan Penanganan Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi dalam Media Online Kompas.com dan Republika.co.id Periode November 2021).

Permendikbudristek 30/2021 menuai kontroversi, karena pada Pasal 5 memuat frasa “tanpa persetujuan korban” yang diduga melegalkan tindakan perilaku seks bebas. Penelitian ini membahas mengenai analisis framing berita Permendikbudristek 30/2021 pada media online Kompas.com dan Republika.co.id periode 3-28 November 2021. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana Kompas.com dan Republika.co.id membingkai berita Permendikbudristek 30/2021 yang terbit di bulan November 2021. Penelitian dilakukan dengan menggunakan analisis framing model Robert N. Entman. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Kompas cenderung memaknai kebijakan ini sebagai langkah progresif adanya payung hukum, mengenai frasa “tanpa persetujuan korban” bertujuan sebagai indikator dalam menentukan kekerasan seksual. Sedangkan Republika cenderung menyudutkan pemerintah karena menganggap kebijakan ini sebagai kebijakan yang berkontroversi lantaran pada frasa “tanpa persetujuan korban” dapat menyebabkan adanya legalitas seks bebas yang bertentangan dengan hukum agama dan Pancasila.

Kata Kunci: Permendikbud 30, Analisis Framing, Robert N. Entman, Media Online

ABSTRACT

NABILA KUSUMA WARDHANI. FRAMING THE NEWS OF PERMENDIKBUDRISTEK NUMBER 30 OF 2021 (Robert N. Entman's Framing Analysis of the News on Permendikbudristek Number 30 of 2021 concerning the Prevention and Handling of Sexual Violence in Higher Education in Online Media Kompas.com and Republika.co.id the November 2021 Period).

Permendikbudristek 30/2021 has attracted controversy, because Article 5 contains the phrase "without the victim's consent" which allegedly legalizes acts of free sex behavior. The purpose of this research is to find out how Kompas and Republika framed the news of Permendikbudristek 2021 which was published in November 2021. The research was conducted using the Robert N. Entman framing analysis model. The result showed that Kompas tends to interpret this policy as a progressive step towards the existence of a legal umbrella, regarding the phrase "without consent of the victim" as an indicator in determining sexual violence. Meanwhile, Republika tends to corner the government because it sees this policy because the phrase "without the victim's consent" can lead to the legality of free sex that is contrary to religious law and Pancasila

Keywords: *Permendikbud 30, Framing Analysis, Robert N. Entman, Online Media*