

DAFTAR PUSTAKA

- Concept Magz. 2008. Environmental Graphic Design, Jakarta: PT.Concept Media,
Vol.4 Edisi 23.
- Dermawan, Dwiki P. 2019. Perancangan Grafis Lingkungan Kampung Lawas Maspati
Surabaya,Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional Veteran"
Jawa Timur: Surabaya.
- Pratama, Dendy H. 2019. Tugas Akhir Perancangan Grafis Lingkungan Kampoeng Logam
Sidoarjo, Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional "Veteran"
Jawa Timur: Surabaya.
- Ramadhita, Dwipa., Denny Indrayana. 2012. Perancangan Environmental Graphic Design
Museum Sepuluh November Surabaya Area Dalam. Jurnal Sains dan Seni Vol 1, No 1.
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Sepuluh Nopember
- Rustan, Surianto. 2014. Huruf, Font dan Tipografi. Jakarta: Gramedia.
- Rustan, Surianto. 2014. Layout Dasar dan Penerapannya. Jakarta: Gramedia.
- Tinaburko, Sumbo. 2013. Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Caps.
- Tinaburko, Sumbo. 2008. Semiotika Komunikasi Visual. Yogyakarta: Jalasutra.
- Widyasari. 2011. Perancangan Branding Perancangan Branding Fisik Kampoeng
Batik Jetis Sidoarjo berupa Environmental Graphic Design. Fakultas Desain dan Industri
Kreatif Institut Teknologi Sepuluh Nopember: Surabaya.

Webtografi

- Sejarah Kabupaten Sidoarjo, <http://portal.sidoarjokab.go.id/kabupaten-sidoarjo> diakses pada 4
Oktober 2019
- Pecinan Kobe, https://id.wikipedia.org/wiki/Pecinan_Kobe diakses pada 4 Oktober 2019