

**ANALISIS *FRAMING* MEDIA *ONLINE* CNN INDONESIA
DALAM PEMBERITAAN KASUS FERDY SAMBO**

SKRIPSI



Oleh :

RM Muhammad Nalendra S. Hn

NPM 16043010179


**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

Analisis *Framing* Media Online CNN Indonesia

dalam Pemberitaan Kasus Ferdy Sambo

Disusun oleh :


RM M. Nalendra S. Hn
NPM. 1643010179

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi


Menyetujui,

PEMBIMBING


Drs. Kusnarto, M.Si
NIP. 195808011984021001

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK


Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**Analisis Framing Media Online CNN Indonesia
dalam Pemberitaan Kasus Ferdy Sambo**

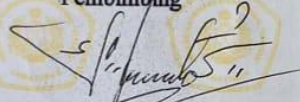
Oleh :



R. M. Nalendra S. Hn
NPM. 1643010179

**Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada tanggal 12 Januari 2023**

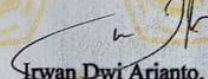
Pembimbing



Drs. Kusnarto, M.Si
NIP. 195808011984021001

Tim Penguji,

1. Ketua



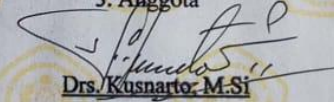
Irwan Dwi Arianto, S.Sos, M.IKom
NIP. 197602082021211003

2. Sekretaris



Ririn P. T., S.Ikom, M.MedKom
NIP. 198904112021212001

3. Anggota



Drs. Kusnarto, M.Si
NIP. 195808011984021001

Mengetahui
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK



Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : RM M. Nalendra S.Hn
NIM : 1643010179
Fakultas/ Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/ Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Analisis *Framing* Media *Online* CNN Indonesia
dalam Pemberitaan Kasus Ferdy Sambo

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN “Veteran” Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun , sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN “Veteran” Jawa Timur.

Surabaya, 12 Januari 2023

Yang menyatakan,



(RM M. Nalendra S.Hn)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, rasa syukur yang dalam penulis sampaikan kepada Allah SWT Yang Maha Pemurah, karena berkat kemurahan – Nya maka skripsi ini dapat diselesaikan sesuai dengan harapan. Skripsi ini berjudul “**Analisis Framing Media Online CNN Indonesia dalam Pemberitaan Kasus Ferdy Sambo**”.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan Strata 1 Jurusan Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Dalam proses penyusunan skripsi ini saya telah memperoleh banyak bantuan dan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, dengan kerendahan hati saya menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Dr. Yuli Candrasari, M.Si selaku ketua program studi jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Drs. Kusnarto, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan waktu dan bimbingan untuk menyelesaikan skripsi.

4. Seluruh Dosen Program Ilmu Komunikasi yang telah banyak memberikan ilmu.
5. Anak dan istri saya, yang selalu menjadi *support system* dan membantu serta menemani dari awal penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh teman saya yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Terima kasih untuk *support* dan kritik selama ini..

Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan menambah wawasan, kedalaman berpikir, dan ragam ilmu pengetahuan, baik bagi penulis maupun pembaca.

Surabaya, 12 Januari 2023

Peneliti,

RM Muhammad Nalendra S. Hn

NPM 16043010179

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1. Penelitian Terdahulu	9

2.1.1. Tabel Penelitian Terdahulu	9
2.2. Landasan Teori	13
2.2.1. Media Massa	13
2.2.1.1. Media <i>Online</i>	19
2.2.1.2. Media dalam Mengkonstruksi Realitas	21
2.2.2. Teori Hirarki Pengaruh Media	24
2.2.3. Teori <i>Gatekeeper</i>	28
2.2.4. Analisis <i>Framing</i>	30
2.2.4.1. <i>Framing</i> Model Robert N. Entman	31
2.2.5. Kerangka Berpikir	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
3.1. Metode Penelitian	36
3.1.1. Jenis Penelitian	36
3.1.2. Fokus Penelitian	37
3.2. Model Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman	38
3.3. Populasi dan Korpus Penelitian	39
3.4. Teknik Pengumpulan Data	41
3.5. Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
4.1. Deskripsi Objek Penelitian	44
4.1.1. Gambaran Umum CNN Indonesia	44
4.1.2. Sejarah CNN Indonesia	45
4.1.3. Visi dan Misi CNN Indonesia	47

4.2. Analisis <i>Framing</i> pada Korpus 1 dengan <i>headline</i> IPW: Polri Tak Sesuai Arahan Jokowi Tutupi Motif Pembunuhan Brigadir J	48
4.3. Analisis <i>Framing</i> pada Korpus 2 dengan <i>headline</i> Said Aqil Ingatkan Polri Jujur dalam Ungkap Kematian Brigadir J	50
4.4. Analisis <i>Framing</i> pada Korpus 3 dengan <i>headline</i> DPR Wanti – wanti Kapolri Motif Pelecehan atau Selingkuh di Kasus Sambo	53
4.5. Analisis <i>Framing</i> pada Korpus 4 dengan <i>headline</i> Mahfud MD: Motif Pembunuhan Brigadir J Tak Penting Direkonstruksi	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
5.1. Kesimpulan	58
5.2. Saran	59
LAMPIRAN	60
DAFTAR PUSTAKA	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Pemberitaan “Bisik – Bisik Keras” pada jpnn.com	4
Gambar 1.2 Contoh Pemberitaan pada CNN Indonesia	6
Gambar 1.3. Teori Hirarki Pengaruh Media	25
Gambar 1.4. Kerangka Berpikir	35
Gambar 1.5. Korpus 1 CNN Indonesia	60
Gambar 1.6. Korpus 2 CNN Indonesia	62
Gambar 1.7. Korpus 3 CNN Indonesia	64
Gambar 1.8. Korpus 4 CNN Indonesia	66

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Penelitian Terdahulu	9
--	----------

ABSTRAK

Di era globalisasi ini, media menjadi sumber informasi yang paling banyak diakses oleh masyarakat, terutama media *online*. Setiap media memiliki cara pengemasan tersendiri atas suatu peristiwa yang dipengaruhi oleh faktor tertentu dalam media tersebut. Banyak yang ditampilkan pada media *online*, salah satunya adalah informasi yang dikemas dalam sebuah pemberitaan. Sejak bulan Juli 2022, terdapat salah satu pemberitaan kasus kematian anggota Polri bernama Brigadir Polisi Nofriansyah Yoshua Hutabarat alias Brigadir J yang disebabkan oleh Kadiv Propam Polri, Ferdy Sambo tengah banyak diperbincangkan masyarakat.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *framing* media *online* CNN Indonesia dalam pemberitaan kasus Ferdy Sambo. Teori yang digunakan dalam penelitian ini ialah Teori Hirarki Pengaruh Media, Teori Gatekeeper, dan analisis *framing* model Robert N. Entman. Peneliti menyoroti 4 (empat) korpus pemberitaan pada CNN Indonesia. Jenis penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *framing* pemberitaan CNN Indonesia tidak membahas lebih lanjut apapun motif di balik kasus Ferdy Sambo yang menewaskan Brigadir J. CNN Indonesia memberikan sisi fakta – fakta kronologi terjadinya pembunuhan namun fakta – fakta yang dihadirkan tidak mewakili apa motif yang sebenarnya dibalik kasus pembunuhan tersebut. *Framing* CNN Indonesia menitikberatkan bahwa perbuatan yang telah dilakukan Ferdy Sambo harus mendapatkan hukuman sesuai dengan peraturan perundang – undangan. Apapun alasan dan motifnya, kebenaran dan keadilan harus dijunjung tinggi. Selain itu, pemerintah memiliki peran penting dalam menangani kasus tersebut.

Key words: analisis framing, media online, pemberitaan

ABSTRACT

In this globalization era, the media is the most accessible source of information for the public, especially online media. Each media has its own way of packaging an event which is influenced by certain factors in the media. Many are displayed in online media, one of which is information packaged in a news report. Since July 2022, there has been one report on the death of a member of the National Police named Police Brigadier Nofriansyah Yoshua Hutabarat alias Brigadier J which was caused by the Head of the Propam Polri Division, Ferdy Sambo, which has been widely discussed by the public.

The purpose of this research is to determine the framing of CNN Indonesia's online media in reporting on the Ferdy Sambo case. The theory used in this research is Hierarchy of Media Influence Theory, Gatekeeper Theory, and Robert N. Entman's framing analysis model. The researcher highlighted 4 (four) news corpus on CNN Indonesia. This type of research is descriptive with a qualitative approach.

The results of this research show that CNN Indonesia's news framing does not further discuss any motives behind the Ferdy Sambo case that killed Brigadier J. CNN Indonesia provides a chronological side of the facts of the murder but the facts presented do not represent the real motive behind the murder case. CNN Indonesia's framing emphasizes that Ferdy Sambo's actions must be punished according to statutory regulations. Whatever the reasons and motives, truth and justice must be upheld. In addition, the government has an important role in handling the case.

Key words: framing analysis, online media, reporting