

**STRUKTUR JARINGAN KOMUNIKASI DAN OPINI *NETIZEN*
TERKAIT PENGESAHAN PERMENDIKBUD NO. 30 TAHUN 2021
DI MEDIA SOSIAL TWITTER**

SKRIPSI



OLEH

MUHAMMAD LUTHFI RAHMAN HIDAYAT

1543010064

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Penelitian : Struktur Jaringan Komunikasi dan Opini *Netizen* terkait
Pengesahan Permendikbud No. 30 Tahun 2021 di Media Sosial
Twitter

Nama Mahasiswa : Muhammad Luthfi Rahman Hidayat

NPM : 1543010064

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,
Pembimbing Utama



Irwan Dwi Arianto, S.Sos., M.Ikom
NIP. 197602082021211003

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, Ms. Chra
NIP. 195907011987031001

Lembar Pengesahan

Struktur Jaringan Komunikasi dan Opini *Netizen* terkait Pengesahan Permendikbud

No. 30 Tahun 2021 di Media Sosial Twitter

Oleh

Muhammad Luthfi Rahman Hidayat

NPM.1543010064

**Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

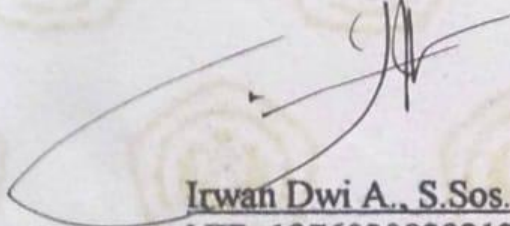
Universitas Pembangunan "Veteran" Jawa Timur

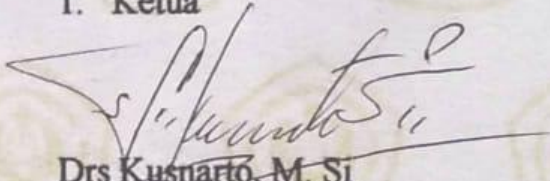
Pada Tanggal 26 Desember 2022

Pembimbing Utama

Tim penguji

1. Ketua

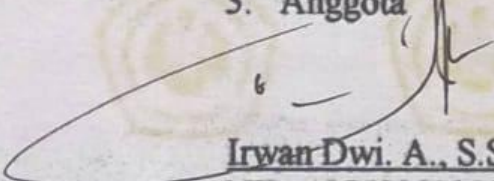

Irwan Dwi A., S.Sos., M.I.Kom
NIP. 197602082021211003


Drs Kusnarto, M. Si
NIP.195808011984021001

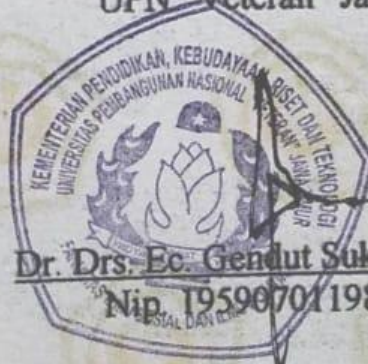
2. Sekretaris


Ririn P. T., S.Ikom., M.Med.Kom
NPT. 389041303401

3. Anggota


Irwan Dwi. A., S.Sos., M.I.Kom
NIP. 197602082021211003

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
UPN "Veteran" Jawa Timur**



Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, Ms. Chra
Nip. 195907011987031001

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Luthfi Rahman Hidayat
NPM : 1543010064
Fakultas /Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Ilmui Komunikasi
Judul Skripsi/Tugas Akhir/
Tesis/Desertasi : Opini *Netizen* terkait Pengesahan Permendikbud
No. 30 Tahun 2021 dan Struktur Jaringan Komunikasi
di Media Sosial Twitter

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya. 2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitiannya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik. 3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing. 4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun , sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 22 Desember 2022

Yang Menyatakan,



(Muhammad Luthfi Rahman Hidayat)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas berkat rahmat dan hidayah-Nyalah, maka Proposal yang berjudul “judul” bisa penulis selesaikan. Proposal ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di jurusan ilmu komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas bantuan dari berbagai pihak. Penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS.CHRA., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. DR.Yuli Candrasari, S.Sos, M.Si, selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Irwan Dwi Arianto, S.Sos., M.Ikom., selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya. Terima Kasih atas waktu dan bimbingan yang telah bapak berikan.
4. Kepada Dosen Prodi Ilmu Komunikasi dan Staff TU Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
5. Luluk Mujiati, Khanafi, dan Rahmat Baihaqi dan keluarga penulis yang selalu memberikan doa dan semangatnya agar penulis cepat menyelesaikan tugas akhirnya.
6. Igant Erisza Maudyna yang membantu penulis dalam mewujudkan tulisan yang ada di kepala penulis.

7. Teman-teman penulis, Hendra, Rois, Ghofar, Shane, Bianca, Rizal, Iyung, Hendik, Vinka, Nufur, Ibnu, Ade, Rere, Chandra, Helmy, Andre, Tirta, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporannya.

Penulis menyadari bahwa penulisan proposal ini masih jauh dari kesempurnaan karena pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pembaca pada umumnya dan bagi penulis pada khususnya.

Surabaya, 2 Juni 2022

Penyusun,

Muhammad Luthfi Rahman Hidayat

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAKSI.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
1.4.3 Manfaat Akademis.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Landasan Teori	11
2.2.1 Opini Publik.....	11
2.2.2 Media Baru	12
2.2.2.1 Media Sosial	12

2.2.2.2 Klasifikasi Media Sosial.....	15
2.3 Twitter	16
2.4 Analisis Jaringan Komunikasi	17
2.4.1 Nodes dan Edge	20
2.4.2 Struktur Jaringan	20
2.4.3 Tipe Relasi	22
2.4.4 Level Analisis	23
2.4.5 Teori Jaringan	30
2.6 Kerangka Berpikir	33

BAB III Metodologi Penelitian

3.1 Metode Penelitian	34
3.1.1 Definisi Operasional dan Variabel	35
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	
3.2.1 Populasi	40
3.2.2 Sampel	41
3.3 Teknik Pengumpulan Data	43
3.4 Teknik Penarikan Sampel	43
3.5 Metode Analisis Data	44

BAB IV Hasil dan Pembahasan

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	
4.1.1 Gambaran Umum Isu Permendikud 30 Tahun 2021	46
4.2 Penyajian Data dan Analisis Data	
4.2.1 Sumber Data	48
4.2.2 Data Keseluruhan Jaringan	48

4.2.3 Data Nilai Rata-rata Jaringan	50
4.2.4 Data Sentralitas	52
4.2.5 Top Tweet	57
4.2.6 Sentimen	57
4.3 Pembahasan	
4.3.1 Level Analisis Media	58
4.3.1.1 Reach.....	58
4.3.1.2 Engagement.....	61
4.3.1.3 Virality	64
4.3.2 Analisis Perilaku Aktor.....	65
4.3.3 Analisis Jaringan	66
4.3.3.1 Degree Centrality	67
4.3.3.2 Closeness Centrality.....	68
4.3.3.3 Betweenness Centrality	70
4.3.3.4 Eigenvector Centrality	71
4.3.3.5 Clustering	72
4.3.4 Opini <i>netizen</i> Terkait Permendikbudristek No. 30 2021	75
4.3.5 Aktor Penting dan Arah Opini dalam Jaringan	76
BAB V Kesimpulan	
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran	78
Daftar Pustaka.....	79
Lampiran	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pro Kontra di Twitter	7
Gambar 4.1 Data Keseluruhan Interaksi	46
Gambar 4.2 Visualisasi Jaringan Keseluruhan	47
Gambar 4.3 Top <i>In-degree</i>	49
Gambar 4.4 Top <i>Out-degree</i>	50
Gambar 4.5 Top <i>closeness centrality</i>	51
Gambar 4.6 Top <i>eigenvector centrality</i>	52
Gambar 4.7 Top <i>betweensness centrality</i>	53
Gambar 4.8 <i>Most Retweeted</i>	54
Gambar 4.9 Top <i>Influencer</i> Permendikbud 30	56
Gambar 4.10 Cuitan akun @Z4_98	56
Gambar 4.11 Tren cuitan @Z4_98	57
Gambar 4.12 Akun @Z4_98 ditangguhkan Twitter	58
Gambar 4.13 <i>World cloud</i> Permendikbud 30	59
Gambar 4.14 <i>Word count</i> Permendikbud 30	60
Gambar 4.15 Grafik percakapan Permendikbud 30	62
Gambar 4.16 Grafik Tren Cuitan berdasar hari	62
Gambar 4.17 Grafik tren berdasar jam	63
Gambar 4.18 Data Sentimen	63
Gambar 4.19 Data <i>Degree Centrality</i>	65
Gambar 4.20 Data <i>closeness centrality</i>	67
Gambar 4.21 Data sentralitas keberantaraan	68
Gambar 4.22 Data <i>Eigenvector Centrality</i>	69

Gambar 4.23 <i>Cluster</i> Pro Permendikbudristek No.30	70
Gambar 4.24 <i>Twit</i> @KOMAHI_UR.....	71
Gambar 4.25 <i>Twit</i> @Gusdurians	71
Gambar 4.26 <i>Cluster</i> Kontra Permendikbudristek No.30	72
Gambar 4.27 <i>Twit</i> Cholimnafis	72

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 <i>Link and nodes</i>	20
Tabel 2.2 Kerangka berpikir	32
Tabel 4.1 Jumlah <i>nodes</i> dan <i>edges</i>	46
Tabel 4.3 Data nilai rata-rata jaringan	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data <i>in-degree</i>	79
Lampiran 2 Data <i>out-degree</i>	79
Lampiran 3 Data <i>eigenvector centrality</i>	80
Lampiran 4 Data <i>betweenness centrality</i>	80
Lampiran 5 Data <i>closeness centrality</i>	81

ABSTRAK

Pengesahan Peraturan Menteri Pendidikan Kebudayaan Riset Teknologi dan Pendidikan Tinggi No. 30 Tahun 2021 menuai pro kontra yang cukup hebat di Twitter. Dua kubu pro dan kontra saling berargumen dengan dasar yang mereka Yakni masing-masing. Gelombang dukungan terhadap pengesahan Permendikbud ini cukup tinggi karena melihat urgensi dari manfaat peraturan ini. Warga net mendorong penegakan Permendikbud ini untuk melindungi korban kekerasan seksual di tingkat pendidikan tinggi. Namun pada kelompok yang tidak setuju dengan peraturan ini kemudian melayangkan protes dengan meminta peraturan ini untuk dicabut ataupun direvisi. Pemetaan jaringan isu pro kontra ini menjadi penting untuk melihat bagaimana jaringan yang terbentuk, dan bagaimana opini yang diyakini oleh warga *net*. Analisis pada jaringan didasari pada analisis jaringan komunikasi Eriyanto. Analisis opini dilakukan dengan menggunakan analisis jaringan pada level analisis Suratnoaji, Arianto, yaitu analisis pada level analisis konten , perilaku dan jaringan. Jaringan terbentuk dari 4000 *nodes* dan 6217 *edge* dari Penelitian ini menunjukkan bahwa puncak percakapan mengenai isu Permendikbud 30 terjadi pada 10 November 2021. Opini yang dilontarkan cukup berimbang, namun warga net cukup merespon positif terkait pengesahan Permendikbud No.30. Sentimen positif lebih unggul dibandingkan sentimen negatif yang muncul.

Kata kunci: Permendikbud 30. Opini *netizen*. Jaringan Komunikasi

ABSTRACT

Ratification of the Regulation of the Indonesian Minister of Education, Culture, Research, Technology and Higher Education (Permendikbud) No. 30 of 2021 got quite great pros and cons on Twitter. Two camps that stand on pros and cons, argued with each other on the basis of their own opinion. The wave of support for the Permendikbud ratification was quite high because of the regulation's benefits urgency. Netizens encouraged the enforcement of this Permendikbud to protect the victims of sexual violence that happened at the higher education level. However, cons groups did obtestation by asking for the regulation to be revoked or revised. Mapping the network of issues of pros and cons was important to see how the network was formed and the opinions that netizens believed. Analysis of the network was based on the analysis of Eriyanto's communication network. Opinion analysis was carried out by using network analysis at the level of Suratnoaji, Arianto analysis, namely analysis at the level of content, behavior and network analysis. The network was formed from 4,000 nodes and 6,217 edges. This research showed that the peak of the conversation regarding the Permendikbud No. 30 issue occurred on November 10th, 2021. The opinions expressed were quite balanced, but netizens responded quite positively regarding the ratification of Permendikbud No. 30. The appearance of positive sentiment was better than negative sentiment.

Keywords: Permendikbud no. 30, netizen opinion, communication network.

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Luthfi Rahman Hidayat

NPM : 1543010064

Fakultas /Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi/Tugas Akhir/

Tesis/Desertasi : Opini *Netizen* terkait Pengesahan Permendikbud

No. 30 Tahun 2021 dan Struktur Jaringan Komunikasi
di Media Sosial Twitter

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN “Veteran” Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya. 2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitiannya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik. 3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing. 4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun , sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN “Veteran” Jawa Timur.

Surabaya, 22 Desember 2022

Yang Menyatakan,

(Muhammad Luthfi Rahman Hidayat)

