

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: PROSEDING**

Judul Proseding Nasional : Aplikasi Dan Eksplorasi Motif Ragam Hias Batik Kawung Serta Batik Parang Sebagai Upaya Pelestarian Batik Dalam Perancangan Interior  
 Penulis Artikel Ilmiah : 2 orang (Naufal Ariq, Dyan Agustin )  
 Status Penulis : Penulis kedua

a. Nama Proseding : Prosiding SNADES 2020 : Optimisme  
 : Desain Untuk Pembangunan Negeri  
 b. Tanggal Terbit : 8 Desember 2020  
 c. Alamat artikel : <http://repository.upnjatim.ac.id/1225/>

Identitas Artikel Ilmiah :

Kategori Publikasi Jurnal Imiah  Proseding Internasional  
 Proseding Nasional

(beril/ pada kategori yang Tepat)

Hasil Penilaian Peer Review

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Proseding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Maks=15 <input type="checkbox"/>	Nasional Maks=10 <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		1	0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data / Informasi dan metodologi (30%)		3	2,75
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		3	2,6
Total = 100 %		10	8,95
Nilai Pengusul = 40..%			3,58

Komentar Peer Reviewer

Kelengkapan dan kesesuaian unsur:

Unsur artikel sudah lengkap & sesuai dg panduan prosiding SnaDes. (lihat 0,8)

Ruang lingkup & kedalaman pembahasan:

Ruang lingkup dan kedalaman cukup dan sesuai dg bidang ilm penulis. (lihat 2,8)

Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:

penelitian yg digunakan cukup mutakhir dan ada korelasi dg artikel. (lihat 2,75)

Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan proseding:

prosiding SnaDes di terbitkan online (lihat 2,6)

Indikasi Plagiasi:

Artikel tidak terindikasi plagiasi dg similarity 22%

Kesesuaian bidang ilmu:

Pembahasan artikel sesuai dg bidang ilmu penulis (arsitektur)

Surabaya, 21-12-2022

Reviewer 1,

**Dr. Ir. Wiwik Widyo Widjajanti, M.T.**

NIP : 951016

Unit kerja : Arsitektur

Jabatan Terakhir : Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Permukiman dan Lingkungan

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: PROSEDING**

Judul Proseding Nasional : Aplikasi Dan Eksplorasi Motif Ragam Hias Batik Kawung Serta Batik Parang Sebagai Upaya Pelestarian Batik Dalam Perancangan Interior  
Penulis Artikel Ilmiah : 2 orang (Naufal Ariq, Dyan Agustin )  
Status Penulis : Penulis kedua

a. Nama Proseding : Prosiding SNADES 2020 : Optimisme Desain Untuk Pembangunan Negeri  
b. Tanggal Terbit : 8 Desember 2020  
c. Alamat artikel : <http://repository.upnjatim.ac.id/1225/>

Identitas Artikel Ilmiah :

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah  Proseding Internasional  
 Proseding Nasional

(berilah pada kategori yang Tepat)

Hasil Penilaian Peer Review

Komponen Yang dinilai	Nilai Maksimal Proseding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Maks=15 <input type="checkbox"/>	Nasional Maks=10 <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi artikel (10%)		1	1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3	2,75
c. Kecukupan dan kemutakhiran data / Informasi dan metodologi (30%)		3	2,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		3	2,7
Total = 100 %		10	9,25
Nilai Pengusul = 40 %			3,75

Komentar Peer Reviewer

Kelengkapan dan kesesuaian unsur:

Artikel menggunakan sistematika yg lengkap dan sesuai dg panduan proseding nasional snades

Ruang lingkup & kedalaman pembahasan:

Ruang lingkup dan kedalaman cukup terkait eksplorasi ragam motif batik kawung & parang

Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:

Kemutakhiran pustaka cukup serta adanya novelty terkait motif ragam batik

Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan proseding:

Artikel diterbitkan di proseding nasional snades secara online

Indikasi Plagiasi:

Tidak terindikasi plagiasi sesuai lampiran hasil cek similarity 22%

Kesesuaian bidang ilmu:

Judul artikel sesuai dengan bidang ilmu penulis yaitu arsitektur

Surabaya, 10/12/2022  
Reviewer 2,

*Retno*

**Dr. Ir. RA Retno Hastijanti, MT, IPU**  
NIP : 20440910281  
Unit kerja : prodi Arsitektur, FT, Untag Surabaya  
Jabatan Terakhir : Lektor Kepala  
Bidang Ilmu : Arsitektur